

2. Förderung von individuellen Begabungen

Teilnahme an Wettbewerben

Ein wichtiges Aufgabenfeld der Musikschularbeit ist die Förderung von begabten jungen Menschen. Hierzu zählt unter anderem die Vorbereitung und Teilnahme an Wettbewerben.

In erster Linie bieten sich in unserer Region die Teilnahme an zwei Wettbewerben an:

Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis
und der Regionalwettbewerb **Jugend musiziert**.

Hier sind unsere Schülerinnen und Schüler Jahr für Jahr mit zahlreichen Meldungen beteiligt und erzielen stets hervorragende Ergebnisse.

Der von der Kreissparkasse Köln gesponserte Wettbewerb **Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis** dient zum einen als „Orientierungswettbewerb“ für den Bundeswettbewerb **Jugend musiziert**, bietet aber zusätzlich Ensembles und Instrumenten, die bei dem Wettbewerb **Jugend musiziert** nicht berücksichtigt werden, die Möglichkeit einer Wettbewerbsteilnahme. An diesem Wettbewerb nahmen 2014 73 Schüler der Musikschule teil.

Der Wettbewerb **Jugend musiziert** wird zunächst auf **Regionalebene** ausgetragen. Hier war die Musikschule mit 41 Schülern vertreten. Davon wurden 13 aufgrund ihrer hervorragenden Leistungen zum **Landeswettbewerb**, der nächsten Stufe des Wettbewerbs, weitergeleitet.

Beim **Bundeswettbewerb Jugend musiziert**, der höchsten Stufe des Wettbewerbs, der in Braunschweig und Wolfenbüttel ausgetragen wurde, war die Musikschule mit 5 Schülerinnen erfolgreich vertreten.

In der Kategorie Holzbläser, gleiche Instrumente, erzielten **Tabitna Busse**, **Donata von Freymann**, **Klara Herkenhöner** und **Leonie Spliesgar** als Querflötenquartett in der Altersgruppe III mit 20 Punkten einen 3. Preis. Die jungen Künstlerinnen werden von Martin Peth unterrichtet.

In der Solo-Kategorie Klavier erreichte **Anna Jung** in der Altersgruppe VI mit 20 Punkten einen beachtlichen 3. Preis. Die in der Vergangenheit bei zahlreichen Wettbewerben erfolgreiche Schülerin erhält ihren Unterricht von der Pianistin Eleonora Reznik.

Die junge Pianistin konnte außerdem beim bundesweit ausgeschriebenen Carl-Schroeder-Wettbewerb mit ihrem virtuosen Klavierspiel überzeugen. Die Fachjury bewertete ihren Beitrag mit 24 Punkten, ein hervorragendes Ergebnis, das noch

durch den damit verbunden Gewinn des Carl-Schroeder-Preises der Sparkassen-Kunststiftung für den Kyffhäuserkreis in Höhe von 250,- € aufgewertet wurde.



Anna Jung

Ab dem Wintersemester 2014/15 hat Anna Jung ein Musikstudium an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf aufgenommen.

Studienvorbereitende Ausbildung

Eine weitere Möglichkeit der Begabtenförderung, neben dem **Einzelunterricht** und der **Teilnahme an Konzerten** und **Wettbewerben**, bietet die **SVA-Abteilung** (SVA = Studienvorbereitende Ausbildung).

In dieser Einrichtung werden die jungen Musiker auf ein späteres Musikstudium vorbereitet.

In einer Aufnahmeprüfung müssen die Bewerberinnen und Bewerber Fähigkeiten nachweisen, die bei entsprechender Förderung eine Zulassung zu einem Musikstudium erwarten lassen.

Neben dem 45minütigen Einzelunterricht im Hauptfach erhalten die Mitglieder dieser Abteilung 30minütigen kostenlosen Einzelunterricht in einem instrumentalen Nebenfach und ebenso kostenfreien Unterricht in Theorie und Gehörbildung. Zwischenprü-

funken, die zweimal im Jahr stattfinden, sowie die Teilnahme an Schülerkonzerten gewährleisten eine regelmäßige Leistungsüberprüfung und sind für die Schüler der Studienvorbereitenden Ausbildung verbindlich.

Dieses Angebot, das 2014 18 Schülerinnen und Schüler der Musikschule in Anspruch nahmen, wird durch das Land Nordrhein-Westfalen gefördert.