

Jahresbericht

der

Musikschule der Stadt Sankt Augustin

2013

Einleitung

Faszination Musikschule

2013 fand in Bamberg der Musikschulkongress des Verbandes deutscher Musikschulen **VdM** unter dem Motto **Faszination Musikschule** statt.

Unter anderem erklärte **Lutz Stroppe**, damaliger Staatssekretär im Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend in seinem Grußwort:

“Die öffentliche Musikschule ist das musikalische Bildungszentrum in der Kommune, mit einem - das halte ich für ganz wichtig – öffentlichen Bildungsauftrag. Deutschland wäre ein freudloses, ja armes Land, hätten wir keine Musikschulen.“

In Zeiten der sich auch zeitlich verändernden Bildungslandschaft müsse daher dafür Sorge getragen werden, dass insbesondere Zeit zu musizieren für Kinder und Jugendliche bleibe. Dabei seien auch Kooperationen zwischen allgemein bildenden Schulen und Musikschulen wichtig.

Diese Aussage von Lutz Stroppe beschreibt in wenigen Sätzen die Bedeutung der Musikschulen in Deutschland, mit ihren Aktivitäten, den erweiterten, zukünftigen Aufgaben und der damit verbundenen Verantwortung.

Für die Musikschule der Stadt Sankt Augustin gilt es derzeit, der veränderten Situation in der allgemeinbildenden Schullandschaft Rechnung zu tragen. Zahlreiche Kooperationen sind auf den Weg gebracht, weitere werden folgen. Im traditionellen Aufgabenbereich (Instrumental-, Gesang- und Ballettunterricht, Arbeit mit behinderten Menschen, Veranstaltungen, Teilnahme an Wettbewerben) ist unsere Musikschule weiterhin sehr gut aufgestellt, was nachfolgend zu den einzelnen Themenbereichen erläutert wird.

1. Kooperationen

Eine aktuelle, bedeutende Aufgabe sieht die Musikschule darin, die **Kooperation** mit Partnern wie Kindertagesstätten, allgemeinbildenden Schulen und sozialen Einrichtungen zu stärken und eine bessere **Vernetzung** untereinander zu erreichen.

Die Veränderungen der Schullandschaft der allgemeinbildenden Schulen zeigen bereits Auswirkungen auf die Musikschularbeit. Die Schülerzahlen sinken. Auch ist vor allem in den höheren Altersgruppen eine geringere Beteiligung an den Wettbewerben

Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis und **Jugend musiziert** zu beobachten. Die Ensemblearbeit der Musikschulen gestaltet sich schwieriger, weil den Instrumentalschülern die nötige Zeit für zusätzliche Probearbeiten und Auftritte fehlt.

Durch **Kooperationen zwischen Musikschule und allgemeinbildender Schule** ergibt sich unter Berücksichtigung regionaler Gegebenheiten und Profile die Chance, einem Schülerrückgang erfolgreich entgegenzuwirken.

Kooperationen mit Kindertageseinrichtungen

Die musikalische Früherziehung **MFE** bietet Kindern den ersten Zugang zur Musik, und damit auch den ersten Kontakt zur Musikschule. Sprech- und Reimspiele, neue und bekannte Lieder, erstes Musizieren auf Orff-Instrumenten, Bewegungsspiele und Tänze sind Elemente dieses Unterrichtsangebotes.

Aufgrund zunehmender Nachfragen von Eltern führt die Musikschule **MFE** Kurse „vor Ort“ in den Kindertageseinrichtungen **Waldstraße** in Hangelar sowie **Alter Bahnhof, Am Park** und **Die Schatzinsel** in Niederpleis durch.

Kooperationen mit allgemeinbildenden Schulen

Das Thema **Kooperation mit der allgemeinbildenden Schule** hat, vor allem durch die Einrichtung von offenen Ganztagesesschulen und G 8, an Bedeutung gewonnen. Von den neun Grundschulen in Sankt Augustin werden sieben als Offene Ganztageschulen geführt.

Mittlerweile erteilt die Musikschule bereits an vier Grundschulen, der OGS Am Pleiser Wald, der OGS Hangelar, der KGS Buisdorf und der OGS Max und Moritz in Menden Unterricht in den Fächern Klavier, Keyboard, Gitarre, Blockflöte und Schlagzeug. Weitere Angebote sind in Planung.

Neben regelmäßig stattfindenden Instrumentenvorführungen „vor Ort“ unterstützt die Musikschule Aufführungen der Schulen.

Ein weiteres Beispiel für eine gelungene Kooperation ist das Projekt **Jugendsinfonieorchester Sankt Augustin**. Das Jugendsinfonieorchester der Musikschule wird gemeinsam von Lehrern des Rhein-Sieg-Gymnasiums, des Albert-Einstein-Gymnasiums und der Musikschule unter der Federführung der Musikschule geleitet.

Für die mitwirkenden Schülerinnen und Schüler bietet sich hier die Möglichkeit der Anerkennung ihrer musikalischen Aktivität als Teilnehmer an einer AG oder durch einen entsprechenden Vermerk im Zeugnis, wenn die Mitgliedschaft im Orchester außerhalb einer AG besteht. Die frühere „Doppelbelastung“ durch das Musizieren in einem Ensemble ihrer Schule **und** in einem Orchester der Musikschule entfällt damit für die betreffende Schülerin oder den Schüler.

Kooperationen mit sozialen Einrichtungen

Bezüglich der Kooperationen mit sozialen Einrichtungen wird auf den Abschnitt 3 „Sozialer Auftrag der Musikschule“ verwiesen.

2. Förderung von individuellen Begabungen

Teilnahme an Wettbewerben

Ein wichtiges Aufgabenfeld der Musikschularbeit ist die Förderung von begabten jungen Menschen. Dazu zählt unter anderem die Vorbereitung auf die Wettbewerbe und die Teilnahme bei **Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis** und am Regionalwettbewerb **Jugend musiziert**. Hier sind unsere Schülerinnen und Schüler Jahr für Jahr mit zahlreichen Meldungen beteiligt und erzielen stets hervorragende Ergebnisse.

Der von der Kreissparkasse Köln gesponserte Wettbewerb „Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis“ dient zum einen als „Orientierungswettbewerb“ für den Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“. Dieser bietet aber zusätzlich Ensembles und Instrumentalschülern, die bei dem Wettbewerb „Jugend musiziert“ nicht berücksichtigt werden, die Möglichkeit einer Wettbewerbsteilnahme.

Beide im Rahmen des Wettbewerbs „Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis“ ausgeschriebenen Sonderpreise wurden in diesem Jahr an Schüler der Musikschule der Stadt Sankt Augustin vergeben.

Der erste für die Interpretation eines Werkes von Paul Hindemith ausgeschriebene Sonderpreis ging an **Chiara Krisam**, die an der Musikschule von **Christiane Kraus** Geigenunterricht erhält.



Der zweite Sonderpreis für die beste Filmmusik erhielt ein Querflötentrio der Musikschule mit Alina Post, Eva Detsch und Leif Dreeser, das von Klemens Salz geleitet wird. Die Sonderpreise waren mit je 250,- Euro dotiert.

Eine zusätzliche Auszeichnung im Rahmen ihrer Teilnahme am diesjährigen Landeswettbewerb **Jugend musiziert** erhielt auch die erst 11-jährige Geigerin **Annika Bolte**.



Annika Bolte, die ebenfalls von Christiane Kraus unterrichtet wird, hat anteilig den von der Stadt Siegburg ausgeschriebenen **Humperdinck-Wettbewerb** gewonnen.

Mit dem "Albumblatt" von Engelbert Humperdinck konnte sie die Jury von ihrem Spiel überzeugen. Die Preisträgerin erhielt für diese Leistung ein Preisgeld in Höhe von 200,- Euro.

Mit **Anna Jung** kann die Musikschule eine weitere hochbegabte Schülerin vorweisen, die von der Klavierpädagogin **Eleonora Reznik** unterrichtet wird. Anna Jung nimmt regelmäßig an Wettbewerben teil, die national und international ausgeschrieben werden.

Unter anderem war Anna Jung bei den Wettbewerben **Jugend Musiziert** und **MusikTalente 2013** der Stadt Hahnstätten mit ersten Preisen sehr erfolgreich. Zusätzlich erhielt sie in Hahnstätten den Jurypreis, der von der Jury des Wettbewerbs für außergewöhnliche Leistungen vergeben wird.

Beim **17. Carl-Schroeder-Wettbewerb 2013**, der Anfang Mai in Sondershausen durchgeführt wurde, erzielte sie in der Kategorie Klavier solo mit 24 Punkten ein hervorragendes Ergebnis. Außerdem gewann sie Anfang Juni 2013 den Hauptpreis „Silber“ beim **Schimmel Klavierspiel Wettbewerb NRW 2013**.



Anna Jung

ist die erste Stipendiatin des im Jahr 2013 neu gegründeten Richard-Wagner-Verbands Rhein-Sieg, der es sich zum Ziel gesetzt hat, Kinder und Jugendliche der Region durch ein Wagner-Stipendium zu fördern, die zum Beispiel Preisträger bei „Jugend musiziert“ oder Teilnehmer der studienvorbereitenden Abteilungen der Musikschulen sind oder am Beginn ihres Studiums stehen.

Studienvorbereitende Ausbildung

Eine weitere Möglichkeit der Begabtenförderung, neben dem **Einzelunterricht** und der **Teilnahme an Konzerten** und **Wettbewerben**, bietet die **SVA-Abteilung** (SVA = Studienvorbereitende Ausbildung).

In dieser Einrichtung werden die jungen Musikerinnen und Musiker auf ein späteres Musikstudium vorbereitet.

In einer Aufnahmeprüfung müssen die Bewerber Fähigkeiten nachweisen, die bei entsprechender Förderung eine Zulassung zu einem Musikstudium erwarten lassen. Neben dem 45minütigen Einzelunterricht im Hauptfach erhalten die Mitglieder dieser Abteilung 30minütigen kostenlosen Einzelunterricht in einem instrumentalen Nebenfach und ebenso kostenfreien Unterricht in Theorie und Gehörbildung. Zwischenprüfungen, die zweimal im Jahr stattfinden, sowie die Teilnahme an Schülerkonzerten

gewährleisten eine regelmäßige Leistungsüberprüfung und sind für die Schüler der Studienvorbereitenden Ausbildung verbindlich.

Dieses Angebot, das 2013 siebzehn Schülerinnen und Schüler der Musikschule in Anspruch nahmen, wird durch das Land Nordrhein-Westfalen gefördert.

Jan Alexander, ein Mitglied der Studienvorbereitenden Ausbildung, hat gleich an drei Musikhochschulen die Aufnahmeprüfung für die Fachrichtung Jazz, Hauptfach Klavier, bestanden - in Amsterdam, Arnheim und in Osnabrück.

Der ehemalige Schüler von Klavierlehrer **Henning Wolter** hat sich für die Musikhochschule im Amsterdam entschieden und wird dort in diesem Jahr sein Studium beginnen.



3. Sozialer Auftrag der Musikschule

Die musikpädagogische **Arbeit mit Menschen mit Behinderungen** stellt ein besonderes Angebot der Musikschule dar.

Schon seit 1981 bietet die Musikschule hier eine Möglichkeit, die behinderte und nicht behinderte Teilnehmer zum gemeinsamen Musizieren einlädt. Mit ihrem Angebot will die Musikschule Berührungspunkte abbauen und die Schüler in ihrer persönlichen, emotionalen und sozialen Entwicklung unterstützen und fördern. Dies ist ein wichtiger Schritt auf dem Weg zur vollständigen gesellschaftlichen Inklusion

Aufgrund der unterschiedlichen Art und Schwere der Behinderungen liegt es in der Natur der Sache, dass der Unterricht sich an den individuellen Möglichkeiten des Schülers orientiert und somit eine über das normale Maß hinausgehende Differenzierung erfordert. Ziel ist das **gemeinsame sowie das individuelle Musizieren**. Die Arbeit in integrativen Gruppen steht hierbei gleichberechtigt neben behindertenspezifischem Einzel- und Gruppenunterricht. Der Unterricht ist Teilnahme am Leben in der Gemeinschaft.

Die Musikschule der Stadt Sankt Augustin war mit diesem Angebot vor über 30 Jahren ihrer Zeit weit voraus. Erst viel später im Jahr 2000, verabschiedete der Verband deutscher Musikschulen **VdM** eine „**Empfehlung für die Arbeit mit Behinderten an Musikschulen**“ von „bleibender Aktualität“. Darin forderte er die Musikschulen und ihre Träger auf, den **Musikunterricht für Menschen mit Behinderungen** engagiert zu fördern.

Im Jahre 2013 wurden insgesamt 57 Personen mit Behinderungen (59 im Vorjahr) in den Fächern Musikalische Früherziehung und Grundausbildung, Eltern und Kind Gruppe, Chor, Ensemblespiel, Rockband, Klavier, Schlagzeug, Saxofon, Akkordeon, Keyboard und Blockflöte unterrichtet.

Die Musikschule arbeitet eng mit der **Heinrich-Hanselmann-Schule** und mit dem **Haus Erlengrund** in Sankt Augustin-Mülldorf zusammen. Weitere Kooperationen bestehen mit den Wohnheimen **Karren e.V.**, **Wellenstraße**, **Hephatha** in Sankt Augustin und Siegburg und **Neues Leben** in Hennef.

Außerdem führt die Musikschule einen Kurs der Musikalischen Früherziehung in der integrativen Kindertagesstätte **Haus Kunterbunt** in Niederpleis durch.

Im Rahmen der Landesförderung wird das Angebot der Musikschule, die Arbeit mit behinderten Personen, ebenfalls finanziell gefördert.

Einen weiteren wichtigen Beitrag zur **Integration** leistet die Musikschule, indem sie **Kindern aus benachteiligten Familien** den Besuch der Musikschule durch umfangreiche **Gebührenermäßigungen** ermöglicht.

Teilnehmer aus Familien mit drei und mehr Kindern erhalten eine pauschale Gebührenermäßigung von 10%. Dieser Nachlass wurde im vergangenen Jahr 155 (im Vorjahr 145) Familien gewährt.

50% Ermäßigung erhalten Inhaber einer JuLeiCard. Dies wurde von sechs Personen (vier Personen im Vorjahr) in Anspruch genommen.

Für Menschen, die Leistungen zur Sicherung des Lebensunterhaltes nach dem SGB XII erhalten, ist der Musikschulunterricht kostenfrei. Die Musikschule ermöglichte im vergangenen Jahr 61 Familien (Vorjahr 34) die Unterrichtsteilnahme ohne Zahlung von Unterrichtsgebühren.

Seit April 2011 erhalten Familien mit geringem Einkommen im Rahmen des **Bildungs- und Teilhabepakets** Zuschüsse in Höhe von 10,- Euro monatlich für den Besuch des Musikschulunterrichts an einer Musikschule. Dieser Zuschuss wurde im Jahr 2013 von 18 Familien beantragt.

*„Bedürftige Kinder und Jugendliche haben einen Rechtsanspruch aufs Mitmachen - bei Tagesausflügen und dem Mittagessen in Kita, Hort und Schule, bei **Musik**, Sport und Spiel in Vereinen und Gruppen. Das neue Bildungspaket der Bundesregierung unterstützt gezielt 2,5 Millionen Kinder und Jugendliche, deren Eltern leistungsbe-rechtigt sind.“*

4. Veranstaltungen

Konzerte und Veranstaltungen bilden eine wichtige und unverzichtbare Ergänzung der musikpädagogischen Arbeit. Hier erfahren die Schüler, dass Unterricht und entsprechendes zeitaufwendiges Üben zu einem Ergebnis führt, zu einem **gemeinsamen** Musikerlebnis.

Veranstaltungen der Musikschule bieten außerdem die Möglichkeit, sich ein Bild von der Leistung und dem Profil der Musikschule zu machen und sie als Einrichtung wahrzunehmen. Sie stärken und formen das Bild der Musikschule in der Öffentlichkeit.

Nicht zuletzt stellen die zahlreichen Veranstaltungen der Musikschule eine Ergänzung und Bereicherung des städtischen Kulturangebots dar.

Hierzu zählen:

- **Veranstaltungen der Musikalischen Früherziehung MFE** **Kinder spielen für Kinder**

MUSIK SCHULE
DER STADT SANKT AUGUSTIN

Kinder-Zirkus

Sonntag, 28.04.2013, 11.00 Uhr
Aula Rhein-Sieg-Gymnasium, Hubert-Minz-Straße

Wir zeigen euch hurra, hurra Musikschulkinder, das ist doch klar.
Die Kapelle spielt trara, trara, der Kinderchor singt tralala,
dazu die Bläserkids und das Ballett, kommt vorbei, es wird sehr nett.

Eintritt: 4,00 € / 2,00 € / Musikschüler frei, Kartenvorverkauf:
Musikschule der Stadt Sankt Augustin, Markt 1, Tel.: 243-344
Bücherstube Sankt Augustin, Markt 15 + 25, Tel.: 203227

Mitglied im **VdM**
Verband deutscher Musikschulen

MUSIK SCHULE
DER STADT SANKT AUGUSTIN

Konzert des Kammerorchesters
Stringendo

Sonntag, 5.5.2013, 17.00 Uhr
Ratssaal der Stadt Sankt Augustin, Markt 1, Rathaus

Das Kammerorchester spielt Werke von Pachelbel, Vivaldi, Mozart, Elgar u.a.
Solisten: Chiara Krisam, Violine, Anna Giering, Violine,
Lea Fucks, Viola, Sebastian Fasolack, Violoncello
Konzertmeisterin: Saraya Ali
Einstudierung: Christiane Kraus

Eintritt: 6,00 € / 3,00 € / Musikschüler frei, Kartenvorverkauf:
Musikschule der Stadt Sankt Augustin, Markt 1, Tel.: 243-344
Bücherstube Sankt Augustin, Markt 15 + 25, Tel.: 203227

Mitglied im **VdM**
Verband deutscher Musikschulen

- **Schülerkonzerte und Schülervorspiele**, die als Ergänzung des Unterrichts einen hohen pädagogischen und sozialen Stellenwert haben und zudem einen Einblick in die geleistete Arbeit der Ballett-, Gesang- und Instrumentalklassen ermöglichen.

- Lehrerkonzerte

Mit **Musikschullehrer in Concert** ist 1998 eine attraktive Konzertreihe eingerichtet worden, die den Musikschullehrern eine zusätzliche Möglichkeit der Präsentation eröffnet und den Interessenten und Freunden der Musikschule die Persönlichkeit und das künstlerische Betätigungsfeld der an der Musikschule angestellten Lehrkräfte vorstellt.

MUSIK SCHULE

DER STADT SANKT AUGUSTIN

Duoabend Violine und Hammerflügel



Freitag, 11.01.2013, 19.00 Uhr
Ratssaal der Stadt Sankt Augustin, Markt 1, Rathaus

Das Duo Milena Schuster, Violine und Alexander Puliaev, Hammerklavier spielt Werke der Wiener Klassik auf Instrumenten der damaligen Zeit. Lassen Sie sich von dem besonderen Klang der Darmsaiten und des Hammerflügels überraschen!



Stadt
Sankt
Augustin

Eintritt: 6,00 € / 3,00 € / Musikschiiler frei, Kartenvorverkauf:
Musikschule der Stadt Sankt Augustin, Markt 1, Tel.: 243-344
Bücherstube Sankt Augustin, Markt 15 + 25, Tel.: 203227



Mitglied im
VdM
Verband deutscher
Musikschulen

- Externe Veranstaltungen,

wie die Mitwirkung an Schulfesten und sonstigen Veranstaltungen der allgemeinbildenden Schulen und sozialen Einrichtungen in Sankt Augustin, Ausstellungseröffnungen, Veranstaltungen der Verwaltung und Politik.

5. Internationale Kontakte der Musikschule

Besuch von Schülerinnen und Schülern der Musikschule unserer Partnerstadt Szentes

Vom 24. bis 26. Mai 2013 folgten zahlreiche Schülerinnen und Schüler der Musikschule unserer Partnerstadt Szentes in Begleitung von Lehrern und der Schulleiterin Erna Mihály-Várkonyiné einer Einladung unserer Musikschule nach Sankt Augustin. Alle Teilnehmer dieser Reise, insgesamt 47 Personen, wurden in Gastfamilien untergebracht.

Ein besonderes Highlight für die jungen Musiker aus Ungarn war die Teilnahme am **Klosterfest am 25. und 26. Mai**. In zwei Konzerten, die im Haus Völker und Kulturen durchgeführt wurden, begeisterten sie mit ihren Beiträgen das Publikum.



Die Gäste zeigten Ausschnitte aus ihrem vielseitigen und anspruchsvollen Ausbildungsprogramm.



Dargeboten wurden Solobeiträge mit Gesang, Musikstücke eines Gitarrenduos und Ensemblesmusik mit dem Streicherorchester, dem Zitherorchester sowie dem Kammerchor der Musikschule Szentes.

Hervorragende Darbietungen des Zither-Orchesters und des Kammerchores der Musikschule von Szentes beim Klosterfest 2013.

Trotz des engen Zeitrahmens konnte noch ein Ausflug nach Bonn einschließlich einer Stadtführung durchgeführt werden.



Die Besucher aus Szentes vor dem Beethoven-Geburtshaus in Bonn

Das Zupfensemble der Musikschule zu Gast in Szentes

Vom 31. Mai bis 04. Juni 2013 reiste das **Zupfensemble der Musikschule** zum Kulturfestival nach Szentes. Im Rahmen dieser internationalen Veranstaltung, bei dem die unterschiedlichsten Musikensembles aus den Partnerstädten von Szentes mit zahlreichen musikalischen Events vertreten waren, überzeugte das Zupfensemble in seinen Konzerten die anwesenden Zuhörer mit einem ausgesuchten Programm.



Konzert des Zupfensembles der Musikschule in der evangelischen Kirche in Szentes

Besuch von Schülerinnen und Schülern der Musikschule unserer Partnerstadt Mewasseret Zion

Vom 11. bis 17. Juli 2013 erhielten wir Besuch von Schülerinnen und Schülern der Musikschule unserer Partnerstadt Mewasseret Zion.

Für die Gäste, 24 Kinder und Jugendliche sowie sieben Begleitpersonen, Eltern und Lehrerinnen, die alle privat bei Gastfamilien Unterkunft fanden, war ein umfangreiches Programm mit Konzerten und Ausflügen organisiert worden.

Anfang Juli 2014 wird das Kammerorchester der Musikschule nach Israel reisen, um die partnerschaftlichen Beziehungen zur Musikschule in Mewasseret Zion zu vertiefen und neue Kontakte zu knüpfen.



Empfang der Besucher aus Mewasseret Zion im Rathaus durch Bürgermeister Klaus Schumacher

*Presse-Info der Stadt Sankt Augustin
vom 19.07.2013*

„Israelische Musikschüler begeistern beim Besuch in Sankt Augustin

Sankt Augustin – Die Musikschule der Stadt Sankt Augustin hatte junge Musiker aus der Partnerstadt Mewasseret Zion in Israel eingeladen. Bei verschiedenen Konzerten gaben die jungen Musiker eindrucksvolle Kostproben ihres Könnens. Den Abschluss der Reise bildete ein kleines Konzert in der Begegnungsstätte CLUB.

Bürgermeister Klaus Schumacher und Gudrun Ginkel, Leiterin des CLUB, freuten sich, 13 junge Sängerinnen des Jugendchores „Kolot“ begrüßen zu können. Unter der Leitung von Tamar Rahav gab der Chor ein kleines Konzert im CLUB. Der Chor präsentierte mehrere Lieder in verschiedenen Sprachen und bewies eindrucksvoll seine Vielseitigkeit.

Bürgermeister Klaus Schumacher erinnerte an seinen Besuch in Mewasseret Zion im vergangenen Jahr und hob das gute Miteinander in der Städtepartnerschaft aber auch in der Kooperation der beiden Musikschulen hervor. Er würdigte die musikalischen Erfolge des Kammerorchesters der Musikschule der Stadt Sankt Augustin im Rahmen der Konzertreise 2012 nach Israel.

Das kleine Konzert im CLUB bildete den Abschluss des Besuchs in Sankt Augustin.

Eine Woche lang waren insgesamt 31 Schüler und Lehrer der Musikschule „Musicon“ aus Mewasseret Zion zu Gast in Sankt Augustin. Zu den Gästen gehörten neben dem Jugendchor „Kolot“ die beiden Rockbands „Chidekel“ und „Winter Break“.

Der stellvertretende Musikschulleiter Klemens Salz und Christiane Kraus, Leiterin des Kammerorchesters „Stringendo“, hatten ein abwechslungsreiches Besuchsprogramm vorbereitet. So gab es beispielsweise Ausflüge zum Freilichtmuseum in Kommern und zum Sealife in Königswinter.

Daneben fanden drei Workshops mit Holger Sträßer, dem Leadgitarristen der Siegburger Band „Run for Cover“ statt.

Mehrere gemeinsame Konzerte rundeten den Besuch ab. Das Konzert der beiden Rockbands war sehr gut besucht. Besonders die jüngere Band „Chidekel“ zeichnete sich durch eine stilistische Vielfalt und die sehr expressive Stimme der Frontfrau Adaya Raviv (15 Jahre) aus. Sie hinterließ einen bleibenden Eindruck beim Publikum. Auch das Konzert des Chores „Kolot“ mit dem Kammerorchester „Stringendo“ fand ein begeistertes Echo bei den Zuhörern.

Den geselligen Höhepunkt der Reise bildete ein gemeinsamer Abend, an dem auch Vertreter des Freundeskreises Mewasseret Zion Sankt Augustin e. V. und Mitglieder der Israel-AG sowie der Popchor des Rhein-Sieg-Gymnasiums (RSG) teilnahmen. Unter der Leitung von Matthias Reinold (Musiklehrer am RSG) wurden fünf Popsongs zusammen mit dem Popchor, Mitgliedern der Israel-AG (Leitung Verena Bergfelder, Lehrerin am RSG), dem Chor „Kolot“ und einem Mix aus den beiden israelischen Rockbands aufgeführt.“

6. Förderverein der Musikschule

Eine ganz wesentliche Unterstützung erfährt die Musikschule durch die engagierte Arbeit des **Vereins der Freunde und Förderer der Musikschule der Stadt Sankt Augustin e.V.**

Zu den traditionellen Förderungsmaßnahmen zählen die **Förderung begabter und finanzschwacher Schülerinnen und Schüler**. So konnte der Förderverein durch die Bezuschussung oder Übernahme von Unterrichtsgebühren schon viele Schüler der Musikschule fördern.

Außerdem unterstützt der Förderverein die Musikschule bei der **Anschaffung von Instrumenten**. Zahlreiche Leihinstrumente, wie auch Instrumente, die in den Unterrichtsräumen genutzt werden (z.B. Klavier), konnten so in der Vergangenheit mit Hilfe des Fördervereins zusätzlich angeschafft werden.

Durch die **Bewirtung**, die der Förderverein bei Veranstaltungen der Musikschule übernimmt, werden diese aufgewertet. So sorgt der **Förderverein** beispielsweise beim **Tag der offenen Tür**, bei **Ballett-Veranstaltungen** und bei **Konzerten** mit großem Besucheraufkommen für das leibliche Wohl der Gäste.

Unter www.foerderverein-musikschule-sankt-augustin.de hat der Förderverein eine eigene attraktive Homepage eingerichtet, die Wissenswertes über die Arbeit des Fördervereins enthält. Zusätzlich werden allgemeine und spezielle Informationen über die Musikschule und ihre Aktivitäten angeboten.

http://www.foerderverein-musikschule-sankt-augustin.de/ - Windows Internet Explorer

Willkommen beim Förderverein der Musikschule der Stadt Sankt Augustin

Über uns Kontakt Downloads Galerien Werbung Impressum

Hauptmenü

- Startseite
- Die Musikschule
- Fachbereiche
- Formulare

Angebote

- Überblick
- Arbeit mit Behinderten

Veranstaltungen

- Übersicht
- Wettbewerbe

Für eine Musikschule in öffentlicher Trägerschaft

Der Bildungs- und Erziehungswert der Musikausbildung wird in Fachkreisen immer wieder betont. Musikschulen sind daher ungemein wichtig. Die Initiative zur Gründung eines Fördervereins für die Musikschule ging 1993 von Musikschuldozenten, Eltern und Freunden der Musikschule aus. Der Verein setzt sich u.a. dafür ein, die Musikschule in städtischer Trägerschaft zu erhalten.

Wir sind ein eingetragener Verein der Junge Leute und deren Familien sowie die Musikschule finanziell und ideell unterstützt. Das tun wir, indem wir bei der Anschaffung von Instrumenten einen Teil der Kosten übernehmen oder sogar die Gesamtkosten tragen.

Außerdem unterstützen wir Schüler der Musikschule, deren Eltern nicht in der Lage sind, die Unterrichtsgebühren voll zu bezahlen.

Möchten auch Sie uns helfen? Dann werden Sie Mitglied! [Das Anmeldeformular gibt es hier zum Download.](#)

Unsere Jugendarbeit

Obwohl die Musikschule durch die Unterrichtsgebühren und ihre Konzerttätigkeit beträchtliche Einnahmen erwirtschaftet, bleibt der Unterhalt für die Stadt dennoch teuer. Sie muss ihren Zuschuss wegen der klammen

7. Produktangaben und Kennzahlen der Musikschule im Haushaltsplan

Haushaltsplan der Stadt Sankt Augustin 2014 / 2015

Produktbeschreibung Produkt 04-04-01 Musikschule				
Sankt Augustin				
Produktbereich	04	Kultur		
Produktgruppe	04-04	Musikschule		
Produkt	04-04-01	Musikschule		
Produktinformation				
Organisationseinheit Fachbereich Kultur und Sport				
Kurzbeschreibung	Unterrichtung von Gesang-, Tanz- und Instrumentalunterricht in Form von Einzel-, Gruppen- und Ensembleunterricht.			
Zielgruppen	Einwohner/-Innen von Sankt Augustin, Interessenten aus der Region			
Auftragsgrundlage	Grundlagen städtischer Kulturarbeit.			
strategische Ziele	Erhalt und Ausbau der Musikschule in städtischer Trägerschaft.			
operative Ziele	Ausrichtung auf eine Schülerzahl von mind. 1600. Einhaltung des festgeschriebenen Zuschussbudgets. Einbeziehung von Menschen mit Behinderung und von sozial Benachteiligten Stärkere Nutzung der Erfolge der Musikschule zur Prägung des Stadtimages			
Konkrete Maßn.	Angemessener Ausbau des Gruppenunterrichts bis maximal 25 %. Abbau der Personalkosten durch den Ausbau mit freien Mitarbeitern ohne Stellenabbau, Einstellung von Honorarkräften. Begabtenförderung. Teilnahme an regionalen und überregionalen Wettbewerben im bisherigen Umfang.			
Kennzahlen	Vor- Vorjahr	Vorjahr	Plan lfd. Jahr (2014)	Plan lfd. Jahr (2015)
Anzahl der Schüler	1.760	1.760	1.700	1.700
Anzahl der Wochenstunden *	630	630	630	630
Aufwendungen je Teilnehmer in EUR	278	278	275	275
Deckungsgrad der Musikschule in %	53	53	55	55
Preisträger bei Wettbewerben	115	115	115	115
Anmerkungen	Jahreswochenstunden			

8. Inhaltsangaben der Anlagen

In der nachfolgenden Statistik ist die Entwicklung im Unterrichtsbereich im Vergleich zum Vorjahr dargestellt. Die Statistik entspricht der Vorgabe des Verbandes deutscher Musikschulen **VdM** und ist für alle Mitgliedschulen verbindlich.

Als **Anlage** sind folgende Übersichten beigefügt:

- **Gesamtschülerzahlen**

- **VdM - Unterrichtsstatistik**

- **Veranstaltungen im Jahr 2013**

- **Bereits durchgeführte und geplante Veranstaltungen 2014**

- **Teilnehmer/innen der Wettbewerbe 2013**

- **Lehrerliste**

Sankt Augustin, den 19.02.2014

Peter Schulte
Leiter der Musikschule

9. Gesamtschülerzahl aus der Unterrichtsstatistik des VdM

Die **Gesamtschülerzahl** ergibt sich aus der Addition von:

- Grundfächer
(einschließlich Grundausbildung mit behinderten Menschen)
- Instrumentale und vokale Hauptfächer
- Ensemblefächer
(einschließlich Chorgemeinschaften)
- Ballett

	31.12.2012	31.12.2013
Grundfächer KiTa Schatzinsel*1	207	193 31
Instrumentale und vokale Hauptfächer	943	911
Ensemblefächer Chorgemeinschaft*2	192 45	189 48
Ballett	316	268
Insgesamt:	1703	1640

*1 Die Musikschule unterrichtete 2013 in der KiTa Schatzinsel 32 Kinder in vier Gruppen. Die Schüler werden aus finanztechnischen Gründen im Absatz **Elementarbereich** unter der Rubrik **MFE** als 1 Einheit erfasst (Schülerzahl 1)

*2 Im Absatz **Chorgemeinschaften** wird die Chorgemeinschaft der Musikschule ebenfalls aus finanztechnischen Gründen unter der Rubrik **Chorgemeinschaft** als eine Einheit erfasst (Schülerzahl 1). Die Mitgliederzahl der Chorgemeinschaft betrug zum Stichtag 31.12.2013 48 Personen (2012 – 46 Personen), so dass 47 Schüler (2012 - 45 Schüler) hinzugerechnet werden.

10. VdM - Unterrichtsstatistik

Unterrichtsstatistik (Stichtag: 31.12.13)

18.02.14, Seite 1

Anzahl Schüler nach Jahrgang

Altersstufe	bis 5 J. Jahrgang 2007 und jünger	6 bis 9 J. Jahrgang 2006 - 2003	10 bis 14 J. Jahrgang 2002 - 1998	15 bis 18 J. Jahrgang 1997 - 1994	19 bis 25 J. Jahrgang 1993 - 1987	26 bis 60 J. Jahrgang 1986 - 1952	über 60 J. Jahrgang 1951 und älter
Weiblich	160	243	220	85	9	85	22
Männlich	78	139	148	65	15	41	12
Gesamt	238	382	368	150	24	126	34
Gesamt							1322
davon weiblich							824
davon männlich							498

Ballett

Fach	Anzahl der Schtlerbelegungen					Summe der Schtlerbeleg.	Wöchentl. Ges.-zeit (Min.)
	Einzel- unterricht	Gruppen . 2 Schtler	Gruppen . 3 Schtler	Gruppen . 4 u. mehr Sch.	im Kombi- unterricht		
Ballettvorausb.	0	0	0	113	0	113	450.00
Ballett	0	0	0	125	0	125	1035.00
Choreographie	0	0	0	5	0	5	45.00
Jazz-Dance	0	2	6	11	0	19	315.00
Step-Tanz	0	2	0	0	0	2	45.00
Step	0	0	0	4	0	4	45.00
Insgesamt	0	4	6	258	0	268	1935.00
Jahreswochenstunden (1 Wochenstunde = 45 Minuten)							43.00

Bläser

Fach	Anzahl der Schtlerbelegungen					Summe der Schtlerbeleg.	Wöchentl. Ges.-zeit (Min.)
	Einzel- unterricht	Gruppen . 2 Schtler	Gruppen . 3 Schtler	Gruppen . 4 u. mehr Sch.	im Kombi- unterricht		
Posaune	3	0	0	0	0	3	105.00
Tenorhorn	2	0	0	0	0	2	60.00
Trompete	16	4	0	0	0	20	630.00
Insgesamt	21	4	0	0	0	25	795.00
Jahreswochenstunden (1 Wochenstunde = 45 Minuten)							17.67

Chorgemeinschaften

Fach	Anzahl der Schtlerbelegungen					Summe der Schtlerbeleg.	Wöchentl. Ges.-zeit (Min.)
	Einzel- unterricht	Gruppen . 2 Schtler	Gruppen . 3 Schtler	Gruppen . 4 u. mehr Sch.	im Kombi- unterricht		
Chorgemeinschaft	1	0	0	0	0	1	90.00
Kinderchor	0	0	0	12	0	12	45.00
Sängerkreis	0	0	0	13	0	13	45.00
Insgesamt	1	0	0	25	0	26	180.00
Jahreswochenstunden (1 Wochenstunde = 45 Minuten)							4.00

Elementarbereich

Fach	Anzahl der Schülerbelegungen					Summe der Schülerbeleg.	Wöchentl. Ges.-zeit (Min.)
	Einzelunterricht	Gruppen . 2 Schüler	Gruppen . 3 Schüler	Gruppen . 4 u. mehr Sch.	im Kombi- unterricht		
EMU	0	0	0	8	0	8	45.00
Elementarspielkreis	0	0	0	6	0	6	45.00
Instrumentenkarussell	0	0	0	27	0	27	180.00
MFE	0	0	0	105	0	105	495.00
MGA	0	0	0	10	0	10	45.00
Insgesamt	0	0	0	156	0	156	810.00
Jahreswochenstunden (1 Wochenstunde = 45 Minuten)							18.00

Ensembles

Fach	Anzahl der Schülerbelegungen					Summe der Schülerbeleg.	Wöchentl. Ges.-zeit (Min.)
	Einzelunterricht	Gruppen . 2 Schüler	Gruppen . 3 Schüler	Gruppen . 4 u. mehr Sch.	im Kombi- unterricht		
Big Band	0	0	0	15	0	15	60.00
Bläser JSO	0	0	0	9	0	9	60.00
Bläseraufbauorchester	0	0	0	14	0	14	90.00
Erwachsenenorchester	0	0	0	15	0	15	90.00
Jugendsinfonieorchester	0	0	0	28	0	28	120.00
Junior Band	0	0	0	5	0	5	90.00
Kammermusik	0	0	3	18	0	21	150.00
Kinder-Streichorchester	0	0	0	21	0	21	150.00
Musiktheorie	0	0	6	8	0	14	180.00
Percussion-Ensemble	0	0	0	5	0	5	60.00
Saxophon-Satz	0	0	3	0	0	3	90.00
Spielkreis	0	0	0	8	0	8	45.00
Zupfensemble	0	0	0	5	0	5	90.00
Insgesamt	0	0	12	151	0	163	1275.00
Jahreswochenstunden (1 Wochenstunde = 45 Minuten)							28.33

Gesang

Fach	Anzahl der Schülerbelegungen					Summe der Schülerbeleg.	Wöchentl. Ges.-zeit (Min.)
	Einzelunterricht	Gruppen . 2 Schüler	Gruppen . 3 Schüler	Gruppen . 4 u. mehr Sch.	im Kombi- unterricht		
Gesang	22	4	0	4	0	30	780.00
Insgesamt	22	4	0	4	0	30	780.00
Jahreswochenstunden (1 Wochenstunde = 45 Minuten)							17.33

GrundausbildungBeh.

Fach	Anzahl der Schülerbelegungen					Summe der Schülerbeleg.	Wöchentl. Ges.-zeit (Min.)
	Einzelunterricht	Gruppen . 2 Schüler	Gruppen . 3 Schüler	Gruppen . 4 u. mehr Sch.	im Kombi- unterricht		
GAB	0	0	0	37	0	37	210.00
Insgesamt	0	0	0	37	0	37	210.00
Jahreswochenstunden (1 Wochenstunde = 45 Minuten)							4.67

Holzblasinstrumente

Fach	Anzahl der Schülerbelegungen					Summe der Schülerbeleg.	Wöchentl. Ges.-zeit (Min.)
	Einzelunterricht	Gruppen . 2 Schüler	Gruppen . 3 Schüler	Gruppen . 4 u. mehr Sch.	im Kombi- unterricht		
Altflöte	2	0	0	0	0	2	60.00
Blockflöte	14	10	18	30	0	72	1260.00
Fagott	2	0	0	0	0	2	60.00
Klarinette	22	2	0	0	0	24	697.50
Oboe	4	0	0	0	0	4	120.00
Querflöte	33	16	6	0	0	55	1492.50
Saxophon	29	6	0	0	0	35	990.00
Insgesamt	106	34	24	30	0	194	4680.00
Jahreswochenstunden (1 Woche = 45 Minuten)							104.00

Schlaginstrumente

Fach	Anzahl der Schülerbelegungen					Summe der Schülerbeleg.	Wöchentl. Ges.-zeit (Min.)
	Einzelunterricht	Gruppen . 2 Schüler	Gruppen . 3 Schüler	Gruppen . 4 u. mehr Sch.	im Kombi- unterricht		
Schlagzeug	27	14	21	4	0	66	1515.00
Insgesamt	27	14	21	4	0	66	1515.00
Jahreswochenstunden (1 Woche = 45 Minuten)							33.67

Streicher

Fach	Anzahl der Schülerbelegungen					Summe der Schülerbeleg.	Wöchentl. Ges.-zeit (Min.)
	Einzelunterricht	Gruppen . 2 Schüler	Gruppen . 3 Schüler	Gruppen . 4 u. mehr Sch.	im Kombi- unterricht		
Gambe	1	0	0	0	0	1	30.00
Kontrabass	5	0	0	0	0	5	150.00
Viola	6	0	0	0	0	6	210.00
Violine	98	0	0	0	0	98	3210.00
Violoncello	16	0	0	0	0	16	525.00
Insgesamt	126	0	0	0	0	126	4125.00
Jahreswochenstunden (1 Woche = 45 Minuten)							91.67

Tasteninstrumente

Fach	Anzahl der Schülerbelegungen					Summe der Schülerbeleg.	Wöchentl. Ges.-zeit (Min.)
	Einzelunterricht	Gruppen . 2 Schüler	Gruppen . 3 Schüler	Gruppen . 4 u. mehr Sch.	im Kombi- unterricht		
Akkordeon	3	0	0	0	0	3	90.00
Keyboard	8	16	30	20	0	74	1275.00
Klavier	143	20	0	8	0	171	5077.50
Insgesamt	154	36	30	28	0	248	6442.50
Jahreswochenstunden (1 Woche = 45 Minuten)							143.17

Zupfinstrumente

Unterrichtsstatistik (Stichtag: 31.12.13)

18.02.14, Seite 4

Fach	Anzahl der Schülerbelegungen					Summe der Schülerbeleg.	Wöchentl. Gesamtzeit (Min.)
	Einzelunterricht	Gruppen. 2 Schüler	Gruppen. 3 Schüler	Gruppen. 4 u. mehr Sch.	im Kombiunterricht		
E-Bass	5	0	0	0	0	5	150.00
E-Gitarre	10	4	6	0	0	20	457.50
Gitarre	34	60	33	53	0	180	3450.00
Harfe	13	0	0	0	0	13	465.00
Mandoline	2	2	0	0	0	4	105.00
Insgesamt	64	66	39	53	0	222	4627.50
Jahreswochenstunden (1 Wochenstunde = 45 Minuten)							102.83

Unterrichtsstatistik (Stichtag: 31.12.13)

18.02.14, Seite 5

Berechnung der Gesamtsummen Schülerbelegungen/Wöchentliche Gesamtzeit

Fach	Anzahl der Schülerbelegungen	Wöchentl. Gesamtzeit in Minuten
Ballett	268	1935.00
Bläser	25	795.00
Chorgemeinschaften	26	180.00
Elementarbereich	156	810.00
Ensembles	163	1275.00
Gesang	30	780.00
GrundausbildungBeh.	37	210.00
Holzblasinstrumente	194	4680.00
Schlaginstrumente	66	1515.00
Streicher	126	4125.00
Tasteninstrumente	248	6442.50
Zupfinstrumente	222	4627.50
Insgesamt	1561	27375.00
Jahreswochenstunden (1 Wochenstunde = 45 Minuten)		608.33

Veranstaltungen der Musikschule 2013

Freitag, 11.01.2013 19.00 Uhr	Duoabend mit Milena Schuster und Alexander Puliaev Musik aus der Wiener Klassik auf historischen Instrumenten	Kleiner Ratssaal
Dienstag, 15.01.2013 18.00 und 19.30 Uhr	Wettbewerbsteilnehmer stellen sich vor Teilnehmer des Wettbewerbs „Jugend musiziert“ stellen ihr Programm vor	Kleiner Ratssaal
Freitag, 18.01.2013 18.00 und 19.30 Uhr	Wettbewerbsteilnehmer stellen sich vor Teilnehmer des Wettbewerbs „Jugend musiziert“ stellen ihr Programm vor	Kleiner Ratssaal
Samstag 19.01.2013	Wettbewerb „Jugend Musiziert“ Wertungsspiele Violine/Viola	Kleiner Ratssaal
Sonntag 20.01.2013	Wettbewerb „Jugend Musiziert“ Wertungsspiele Harfe	Kleiner Ratssaal
Sonntag, 17.02.2013 17.00 Uhr	Geige & Klavier Schülerkonzert der Musikschule der Stadt Sankt Augustin	Großer Ratssaal
Freitag, 22.02.2013 19.00 Uhr	Wettbewerb „Jugend Musiziert“ Preisträgerkonzert	Schloss Birlinghoven
Sonntag, 28.04.2013 11.00 Uhr	Kinderzirkus in Sankt Augustin Konzert des Fachbereiches „Musikalische Früherziehung“	Aula RSG
Sonntag, 05.05.2013 17.00 Uhr	Stringendo Konzert des Kammerorchesters	Großer Ratssaal
Freitag, 07.06.2013 15.00 bis 18.00 Uhr	Tag der offenen Tür	Musikschule

Freitag, 28.06.2013 19.00 Uhr	Schülerkonzert Zukünftige Musikstudenten präsentieren ihr aktuelles Programm	Kleiner Ratssaal
Sonntag, 07.07.2013 17.00 Uhr	Orchesterkonzert mit dem Collegium Musicum	Großer Ratssaal
Samstag, 13.07.2013 18.00 Uhr	Israel zu Gast Konzert des israelischen Jugendchores Kolot gemeinsam mit dem Kammerorchester der Musikschule Stringendo	Großer Ratssaal
Montag, 15.07.2013 20.00 Uhr	Israel zu Gast Konzert der israelischen Rockbands Chidekel und Winter Break	Forum Musikschule
Sonntag, 29.09.2013 18.00 Uhr	Strings & Sticks Jazz-Musik mittels Saiten und Schlägeln	Großer Ratssaal
Freitag, 11.10.2013 19.00 Uhr	Histoires – Geschichten für Flöten und Klavier	Kleiner Ratssaal
Sonntag, 13.10.2013 15.00 -18.00 Uhr	Tag der offenen Tür	Musikschule
Samstag, 16.11.2013 15.00 Uhr	Wettbewerb „Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis“ Jazz-, Popular- und Rockmusik	Studio der Musikschule
Freitag, 22.11.2013 19.00 Uhr	It Don't Mean A Thing, If It Ain't Got That Swing! Benefizkonzert der Concert Jazz Band	Großer Ratssaal
Samstag, 23.11.2013 18.00 Uhr	Benefizkonzert des Kammerorchesters Stringendo Junge Musiker spielen für Kinder auf den Philippinen	Haus Völker und Kulturen
Freitag, 29.11.2013 19.00 Uhr	Schülerkonzert Zukünftige Musikstudenten präsentieren ihr aktuelles Programm	Kleiner Ratssaal

Sonntag, 01.12.2013 17.00 Uhr	Barock trifft Moderne – Zwei Messen aus zwei Epochen Jahreskonzert der Chorgemeinschaft	Klosterkirche
Freitag 06.12.2013 bis Sonntag 08.12.13	Die andere Seite Dozentinnen der Musikschule präsentieren ihr musikalisches und bildnerisches Schaffen	Kleiner Ratssaal
Freitag, 06.12.2013 19.00 Uhr	Reed Art Saxophon Quartett goes Christmas Klassisches, Gospel und bekannte Weihnachtslieder ergänzt durch Texte	Großer Ratssaal
Samstag 07.12.2013 19.00 Uhr	FeinHerb Was der Nikolaus nicht gebracht hat, Texte und Lieder mal witzig und frech	Großer Ratssaal
Sonntag, 08.12.2013 11.00 Uhr	La Sat (Das Dorfleben) Chansons von Liebe und Alltag	Großer Ratssaal
Freitag, 13.12.2013 18.00 Uhr	Alle Jahre wieder ... Weihnachtskonzert der Musikschule	Großer Ratssaal

Vorspiele im Studio

Monat	Datum	Uhrzeit	Art	Veranstalter Lehrer
Januar	16.01.	18.00	Klassenvorspiel Cello, Klavier	Sebastian Frick Leopold Lipstein
Februar	15.02.	18.00	Klassenvorspiel Klavier	Lioudmila Kaletchits
März	06.03.	18.20	Klassenvorspiel Keyboard	Kordian Wiecek
	15.03.	18.30	Klassenvorspiel Klavier	Lioudmila Kaletchits
	18.03.	17.45	Klassenvorspiel Posaune, Tenorhorn, Klavier	Julia Rozanska
	22.03.	18.30	Klassenvorspiel Gesang, Klavier	Angela Meyer

April	12.04.	18.00	Klassenvorspiel Blockflöte, Querflöte	Nora Reuther
	22.04.	17.50	Klassenvorspiel Schlagzeug	Thomas Arens
	23.04.	18.15	Klassenvorspiel Schlagzeug	Thomas Arens
	30.04.	16.30	Klassenvorspiel Blockflöte Im Kinderhaus Hangelar	Gisela Schoe-Pieper
Mai	06.05.	19.00	Auswahlvorspiel des DTKV	Ursula Keusen-Nickel
	07.05.	19.00	Auswahlvorspiel des DTKV	Ursula Keusen-Nickel
	14.05.	19.00	Klassenvorspiel Cello	Sebastian Frick
Juni	04.06.	19.00	Klassenvorspiel Violine, Viola	Christiane Kraus
	17.06.	18.30	Klassenvorspiel Violine, Viola, Oboe, Kammermusik	Christiane Kraus Sabine Volk
	18.06.	18.45	Klassenvorspiel Gitarre, Querflöte	Bernhard Broich, Klemens Salz
	21.06.	18.00	Klassenvorspiel Klavier, Blockflöte, Schlagzeug u.a.	Ilse Graef, Francis Holzapfel
	25.06.	18.00	Prüfung SVA (Studienvorbereitende Ausbildung)	Peter Schulte
	27.06.	17.00	Klassenvorspiel Querflöte	Klemens Salz
	29.06.	10.00	Klassenvorspiel Blockflöte	Anke Kammel
Juli	03.07.	18.30	Klassenvorspiel Klavier	Leopold Lipstein
	04.07.	17.00	Klassenvorspiel Violine	Jurate Cickeviciute

	05.07.	18.00	Klassenvorspiel Gitarre	Mitsujo Yamashita
	08.07.	19.15	Klassenvorspiel Klavier	Julia Keuter
	11.07.	17.00	Klassenvorspiel Klavier	Rita Bieliauskaite
	15.07.	18.00	Klassenvorspiel Violine	Joanna Niecikowska
	16.07.	18.30	Klassenvorspiel Violine	Milena Schuster
	17.07.	18.30	Klassenvorspiel Klavier	Eleonora Reznik
September	28.09.	10.00 bis 16.00	Workshop des Fachbereich „Zupfinstrumente“ Abschlusskonzert: 15.00 Uhr	Peter Schulte
November	11.11.	19.00	Auswahlvorspiel des DTKV	Ursula Keusen-Nickel
	12.11.	19.00	Auswahlvorspiel des DTKV	Ursula Keusen-Nickel
	18.11.	19.15	Klassenvorspiel Violine	Jurate Cickeviciute
	25.11.	19.10	Klassenvorspiel Klavier	Julia Keuter
	26.11.	18.00	Prüfung SVA (Studienvorbereitende Ausbildung)	Peter Schulte
Dezember	11.12.	18.30	Klassenvorspiel Klavier	Eleonora Reznik
	16.12.	18.00	Klassenvorspiel Violine	Joanna Niecikowska
	18.12.	19.00	Klassenvorspiel Cello	Sebastian Frick
	19.12.	17.30	Klassenvorspiel Klavier	Rita Bieliauskaite

Veranstaltungen der Musikschule

2014

Stand: Februar 2014

Samstag, 18.01.2014	Wettbewerb „Jugend musiziert“ Wertungsspiele Bläserensemble/ Harfe	Kleiner Ratssaal
Sonntag, 19.01.2013	Wettbewerb „Jugend musiziert“ Wertungsspiele Streichinstrumente	Studio Musikschule
Samstag, 01.02.2014 18.00 Uhr	Streicher unter sich Schülerkonzert	Großer Ratssaal
Freitag, 21.02.2014 19.00 Uhr	Wettbewerb „Jugend musiziert“ Preisträgerkonzert	Schloss Birlinghoven
Sonntag, 23.02.2014 16.00 Uhr	Eine Reise durch die Tanzwelt Ballettveranstaltung - klassisch und modern -	Aula RSG
Sonntag, 16.03.2014 17.00 Uhr	Collegium musicum das Erwachsenenorchester der Musikschule	Ratssaal
Samstag, 05.04.14	Live im Forum mit der Band „Soma“	Forum
Sonntag, 06.04.2014 17.00 Uhr	Amati Trio mit klassisch-romantischen Originalkompositionen	Kleiner Ratssaal
Samstag, 17.05.2014	Festival der Arbeitsgemeinschaft der Musikschulen im Rhein-Sieg-Kreis	Marktplatz Siegburg
Sonntag, 25.05.2014 11.00 Uhr	Der Kapokbaum Konzert des Fachbereiches „Musikalische Früherziehung“	Aula RSG
Freitag, 13.06.2014 16.00 – 19.00 Uhr	Tag der offenen Tür	Musikschule

Sonntag, 15.06.2014 17.00 Uhr	Konzert Jugendsinfonieorchester	Ratssaal
Samstag, 28.06.2014 18.00 Uhr	Konzert Kammerorchester Stringendo	Ratssaal
Samstag, 15.11.2014	Wettbewerb Jazz- ,Pop- und Rockmusik	Studio der Musikschule
Sonntag, 30.11.2014	Jahreskonzert Chorgemeinschaft	Aula Steyler Mission
Freitag, 05.12.14 18.00 Uhr	Weihnachtskonzert	Großer Ratssaal

Regionalwettbewerb Jugend musiziert 2013

Name	Sparte Instrument	Alters- gruppe	Platzierung Punkte	Lehrerinnen Lehrer Ensembleleiter
------	----------------------	-------------------	-----------------------	---

Solowertung Streichinstrumente

Paulina Bolte	Cello	Ib	1. Preis 24 Punkte	Sebastian Frick
Florian Müller Fischer	Cello	Ib	2. Preis 20 Punkte	Sebastian Frick
Charlotte Schöffend	Violine	Ib	2.Preis 20 Punkte	Joanna Niecikowska
Tabitha Krisam	Violine	Ib	2. Preis 17 Punkte	Christiane Kraus
Annika Bolte	Violine	II	1. Preis W 24 Punkte	Christiane Kraus
Martin Iza-Méndez	Violine	II	1. Preis 21 Punkte	Christiane Kraus
Marius Müller-Fischer	Violine	III	1. Preis W 23 Punkte	Christiane Kraus
Chiara Krisam	Violine	III	1. Preis 22 Punkte	Christiane Kraus
Maximilian Sommer	Violine	IV	2. Preis 20 Punkte	Christiane Kraus
Falk Borgards	Violine	IV	2. Preis 19 Punkte	Christiane Kraus
Lea Lauterjung	Viola	IV	2. Preis 18 Punkte	Christiane Kraus

Soraya Ali	Violine	V	2. Preis 20 Punkte	Christiane Kraus
Lea Fuchs	Viola	V	2. Preis 18 Punkte	Christiane Kraus
Anna Giering	Violine	V	3. Preis 16 Punkte	Christiane Kraus

Gitarrenduo

Maja Cronin Markus Gockel	Gitarre Gitarre	II	1. Preis 22 Punkte	Bernhard Broich
Lennart Buchen Nils Redlin	Gitarre Gitarre	III	2. Preis 20 Punkte	Bernhard Broich

Klavierkammermusik

Johanna Schligthenhorst Kaila Borgards Leonie Abrodat	Violine Violoncello Klavier	II	2. Preis 19 Punkte	Christiane Kraus Sebastian Frick Julia Keuter
Soraya Ali Sebastian Fasolack Anna Jung	Violine Violoncello Klavier	V	1. Preis 21 Punkte	Christiane Kraus Sebastian Frick Eleonora Reznik

Gesang (Pop)

Caroline-Sophie Lehmkühler	Gesang	IV	2. Preis 18 Punkte	Bettina Alberts
-------------------------------	--------	----	------------------------------	-----------------

Klavierbegleitung

Ciara Borgards	Klavier	II	1. Preis 21 Punkte	Julia Keuter
Pauline Engels	Klavier	IV	1. Preis 21 Punkte	Ursula Welters

Anna Müller-Fischer	Klavier	V	2. Preis 20 Punkte	Leopoldo Lipstein
Jona Tsvasman	Klavier	V	2. Preis 20 Punkte	Julia Keuter
Anna Jung	Klavier	VI	1. Preis 23 Punkte	Eleonora Reznik

W = mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb

Landeswettbewerb Jugend musiziert 2013

vom 08. - 12 März in Bonn

Name	Sparte Instrument	Alters- gruppe	Platzierung Punkte	Lehrerinnen Lehrer Ensembleleiter
------	----------------------	-------------------	-----------------------	---

Solowertung Streich- instrumente

Annika Bolte	Violine	II	3. Preis 19 Punkte	Christiane Kraus
Marius Müller-Fischer	Violine	III	mit gutem Erfolg teilge- nommen 16 Punkte	Christiane Kraus

Klavier- begleitung

Anna Müller-Fischer	Klavier	V	mit gutem Erfolg teilge- nommen 16 Punkte	Leopoldo Lipstein
---------------------	---------	---	---	-------------------

Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis 2013

Name	Sparte Instrument	Alters- gruppe	Platzierung Punkte	Lehrerinnen Lehrer Ensembleleiter
------	----------------------	-------------------	-----------------------	---

Solowertung

Jonas Kotulla	Trompete	Ia	1. Preis 27 Punkte	Dirk Stein
Rauan Samaha	Klavier	Ia	2. Preis 23 Punkte	Eleonora Reznik
Teresa Post	Klavier	Ib	2. Preis 23 Punkte	Eleonora Reznik
Benjamin Kraam	Drumset	II	2. Preis 24 Punkte	Thomas Arens
Fabian Radtke	Gitarre	II	3. Preis 21 Punkte	Bernhard Broich
Anastasia Kaletchits	Klavier	II	3. Preis 20 Punkte	Leopoldo Lipstein
Marc Waßer	Gitarre	II	3. Preis 19 Punkte	Bernhard Broich
Chiara Krisam	Violine	IV	1. Preis 27 Punkte	Christiane Kraus
Markus Gockel	Gitarre	III	1. Preis 25 Punkte	Bernhard Broich
Maya Cronin	Gitarre	III	2. Preis 24 Punkte	Bernhard Broich

Daniel Erfort	Klavier	IV	3. Preis 21 Punkte	Leopoldo Lipstein
Florian Stollenwerk	Drumset	IV	3. Preis 21 Punkte	Thomas Arens
Emily Siemens	Klavier	IV	3. Preis 19 Punkte	Eleonora Reznik
Severin Schmitz	Drumset	V	3. Preis 20 Punkte	Thomas Arens
Marco Peters	Drumset	VI	2. Preis 24 Punkte	Thomas Arens

Duo

Julia Hassinger Kai Hänsch	Mandoline-Gitarre	II	1. Preis 26 Punkte	Peter Schulte
Maya Cronin Markus Gockel	Gitarren	III	1. Preis 25 Punkte	Bernhard Broich
Annette Buchhammer Esther Buchhammer	Mandolinen	III	3. Preis 20 Punkte	Peter Schulte
Raphael Bindara Max Stollenwerk	E-Gitarren	V	3. Preis 19 Punkte	Bernhard Broich

Ensemble

Tabitha Krisam, Violine Paulina Bolte, Cello	Streicher-Ensemble	I	2. Preis 24 Punkte	Christiane Kraus Sebastian Frick
Querflötenquartett Donata von Freymann Klara Herkenhöfner Tabitna Busse Leonie Spliesgar	Kleine Spielkreise	III	1. Preis 27 Punkte	Martin Peth

Querflötentrio Alina Post Eva Detsch Leif Dreeser	Kleine Spielkreise	III	1. Preis 26 Punkte	Klemens Salz
Julia Wunderlich, Violine Charlotte Wolf, Violine Lea Lauterjung, Viola	Streicher-Ensemble	IV	2. Preis 22 Punkte	Christiane Kraus
Kammerorchester Stringendo	Große Spielkreise		1. Preis 26 Punkte	Christiane Kraus

Liste der Musikschullehrer

Stand Februar 2014

	Name	Fach
01	Alberts , Bettina	Gesang
02	Arens , Thomas	Schlagzeug
03	Bieliauskaite , Rita	Klavier
04	Bigus , Detlef	Gitarre
05	Bindhammer , Ilona	Akkordeon Keyboard
06	Brenken , Detlef	Querflöte
07	Broich , Bernhard	Gitarre E-Gitarre
08	Cickeviciute , Jurate	Viola Violine
09	Engelbertz , Wolfgang	Kontrabass E-Bass
10	Fichtler , Marina	Violine
11	Frick , Sebastian	Cello Gambe
12	Gaertner , Angela	Gesang Klavier
13	Graef , Ilse	GAB Blockflöte, Klavier
14	Hänsch , Edyta	Klavier
15	Hahn , Christa	Klavier Gesang, Korrepetition

16	Heckel , Hans-Dieter	Gitarre E-Gitarre
17	Henze , Gabriela	Ballett
18	Hiekel , Jürgen	Saxophon
19	Holzappel , Francis	Schlagzeug
20	Hülsmann , Christian	Schlagzeug
21	Hwang , Bo-Ye	Gitarre
22	Janssen , Jan Michel	Saxophon Klarinette
23	Kammel , Anke	Blockflöte, Cello MFE
24	Keuter , Julia	Klavier
25	Kraus , Christiane	Violine, Viola Streichorchester Jugendsinfonieorchester
26	Kühne , Michael	Keyboard, Klavier Theorie Erwachsenenorchester
27	Leykam , Andrey	Klarinette Saxophon
28	Lintzen , Raimund	Fagott Blockflöte
29	Lipstein , Leopold	Klavier
30	Lorenz , Lucia	MFE

31	Mayer, Dennis	Musiktheorie Gehörbildung
32	Meyer, Walter	Klavier, Keyboard Kinderchor
33	Nica-Henneke, Floria	Gitarre
34	Niecikowska, Joanna	Violine
35	Niederfranke, Ute	Klavier
36	Okoshi, Akira	Querflöte
37	Paxmann-Wasmuth, Claudia	Blockflöte
38	Peth, Martin	Querflöte
39	Piecuch, Dirk	Klarinette Saxophon
40	Reuther, Nora	Blockflöte Querflöte
41	Reznik, Eleonora	Klavier
42	Rieser, Anja	Ballett
43	Rozanska, Julia	Posaune, Tenorhorn Klavier
44	Salz, Klemens	Querflöte
45	Schneider, Stephan	Schlagzeug
46	Schoe-Pieper, Gisela	Blockflöte

47	Schulte, Peter	Gitarre, E-Gitarre, E-Bass Mandoline, Mandola Rockband, Zupfensemble
48	Single, Johanna	Harfe MFE
49	Stein, Dirk	Trompete Big Band, Junior Big Band
50	Sträßer, Holger	Gitarre E-Gitarre
51	Vashchenko, Vladislav	Gitarre E-Gitarre
52	Volk, Sabine	Oboe MFE
53	Wahl, Andreas	Schlagzeug
54	Wauschkuhn, Katharina	MFE
55	Welters, Ursula	Klavier
56	Werdin-Mörbitz, Joanna	Violine Viola
57	Wiecek, Kordian	Keyboard Klavier
58	Wolf, Michael	Klarinette
59	Wolter, Henning	Keyboard Klavier
60	Wunz-Merkner, Birgit	Ballett, Stepp Jazz-Dance
61	Wurm, Stefan	Chorgemeinschaft
62	Yamashita, Mitsuyo	Gitarre

