

Jahresbericht

der

Musikschule der Stadt Sankt Augustin

2011

40 Jahre Musikschule der Stadt Sankt Augustin

Rückblick auf das Jubiläumsjahr

Die Öffentlichkeit auf die Arbeit der Musikschule aufmerksam zu machen, war ein besonderes Anliegen der Musikschule der Stadt Sankt Augustin in ihrem Jubiläumsjahr 2011. Entsprechend lag der Schwerpunkt der Musikschararbeit in diesem Jahr auf der Ausrichtung von zahlreichen zum Teil außergewöhnlichen Veranstaltungen. Insgesamt konnte die Musikschule mit **59!** Konzerten und Vorspielen aufwarten.

Der Klostergarten der Steyler Mission bot am 29.05.2011 den passenden Rahmen für die **Festveranstaltung**. Das Musikprogramm wurde gestaltet durch das Kammerorchester und Jugendsinfonieorchester der Musikschule unter der Leitung von Christiane Kraus. Beide Ensembles konnten in der Vergangenheit zahlreiche Preise beim Wettbewerb Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis erzielen.



Den Abschluss der Festveranstaltung beging die Musikschule stilgerecht und passend zur großen Festmusik von Händel mit einem grandiosen Feuerwerk.

Der Gründungsschulleiter **Gerhard Engel**, der die Musikschule von 1971 bis 1975 leitete und **Ursula Keusen-Nickel**, Leiterin der Musikschule von 1975 bis 1997; waren der Einladung zum Festkonzert gefolgt und wurden mit herzlichem Applaus begrüßt.

Mit dem 40jährigen Musikschuljubiläum feierte eine **besondere Einrichtung** der Musikschule ihren 30. Geburtstag.

Schon seit 1981 wird von der Musikschule der Stadt Sankt Augustin mit dem Angebot „**Musik mit Menschen mit Behinderungen**“ und damit verbunden der Einrichtung eines entsprechenden Fachbereichs ein Beitrag zur **Inklusion** geleistet.

Hierzu die Fachbereichsleiterin Frau Ilse Graef:

*„...die Musikschule feiert ihr 40 jähriges Jubiläum und wir feiern gleichzeitig das 30 jährige Bestehen des Fachbereiches Musik mit Menschen mit Behinderungen. Wir sind stolz darauf, den wichtigen und richtigen Schritt in Richtung Inklusion schon vor 30 Jahren auf den Weg gebracht zu haben, das musikalische Talent **aller** Menschen zu fördern, und auch Menschen mit Behinderungen ihr Recht auf Freizeitgestaltung zu gewähren. Die Schüler und Schülerinnen danken es mit Kontinuität, immerhin sind einige MusikerInnen schon seit Beginn- also seit 30 Jahren- dabei. Herzlichen Glückwunsch! Neben einem ehrgeizigen Vorwärtsskommen im Instrumentalspiel bereichern diese Menschen unsere Musikschule mit ihrem Humor, ihrer Herzlichkeit und Kontaktfreudigkeit.“*

Menschen mit Beeinträchtigungen finden sich in den Eltern-Kind-Gruppen, in der Früherziehung, im Instrumentalunterricht und in Instrumentalgruppen.

Ergänzend zu der Betreuung der Schüler und Schülerinnen und der Organisation des Unterrichts pflegt Ilse Graef einen engen Kontakt zur Heinrich-Hanselmann-Schule und Behinderteneinrichtungen in Sankt Augustin.



Mit einem Konzert, das im Rahmen der **Jubiläumsveranstaltungen 2011** stattfand, konnte die Musikschule in eindrucksvoller Weise auf die hervorragende Arbeit mit **Menschen mit Behinderungen** hinweisen.

1. Kooperationen

Eine aktuelle wichtige Aufgabe sieht die Musikschule darin, die **Kooperation** mit Partnern wie Kindertagesstätten, allgemeinbildenden Schulen und sozialen Einrichtungen zu stärken und eine bessere **Vernetzung** untereinander zu erreichen.

Kooperation mit Kindertageseinrichtungen

Die musikalische Früherziehung **MFE** bietet Kindern den ersten Zugang zur Musik. Und damit auch den ersten Kontakt zur Musikschule. Sprech- und Reimspiele, neue und bekannte Lieder, erstes Musizieren auf Orff-Instrumenten, Bewegungsspiele und Tänze sind Elemente dieses Unterrichtsangebotes.

Aufgrund verstärkter Nachfragen von Eltern führt die Musikschule **MFE** Kurse „vor Ort“ in den Kindertageseinrichtungen **Waldstraße** in Hangelar, **Alter Bahnhof, Am Park** und **Haus Kunterbunt** in Niederpleis und **Die Schatzinsel** in Sankt Augustin-Ort durch.

Kooperationen mit allgemeinbildenden Schulen

Das Thema hat, vor allem durch die Einrichtung von offenen Ganztageschulen und G 12 an Bedeutung gewonnen. Von den 9 Grundschulen in Sankt Augustin werden 7 als Offene Ganztageschulen geführt. In zwei Grundschulen, Pleiser Wald und Hangelar, erteilt die Musikschule bereits „Unterricht in Gitarre und Blockflöte“. Weitere Angebote sind in Planung.

Neben regelmäßig stattfindenden Instrumentenvorführungen „vor Ort“ unterstützt die Musikschule Aufführungen der Schulen.

Besonders hervorzuheben ist das **Frühlingskonzert**, eine **gemeinsame** Veranstaltung der Musikschule der Stadt Sankt Augustin und des Albert-Einstein-Gymnasiums. Das Konzert fand 2011 bereits zum sechsten Mal in Folge statt. Ausführende sind Schülerinnen und Schüler des Albert-Einstein-Gymnasiums, die an der Musikschule der Stadt Sankt Augustin ihren Instrumentalunterricht erhalten.

Als Ergebnis der engen Zusammenarbeit von Musikschule und Rhein-Sieg-Gymnasium konnte mit **Fine Arts '11** bereits zum zweiten Mal nach 2010 eine erfolgreiche Veranstaltung in den Ratssälen durchgeführt werden.

Eine große Palette unterschiedlichster Kunstarten und über 100 kunstbegabte Schüler beider Schulen befassten sich an diesem besonderen Abend mit dem Naturphänomen **Wasser**. Es war ein Abend für Genießerinnen und Genießer. Musik, Tanz, Schauspiel, Kunst, Wein, Käse und Snacks verwöhnten das Publikum in einem ansprechenden Ambiente.

2. Förderung von individuellen Begabungen

Teilnahme an Wettbewerben

Die Teilnahme an Wettbewerben fördert im erheblichen Maße das Engagement und die damit verbundene Leistungsmotivation unserer Instrumental- und Gesangsschüler.

Entsprechend ist auch 2011 eine große Anzahl von Schülern unserer Musikschule, die an den Wettbewerben **Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis** und **Jugend musiziert** teilgenommen haben, zu besonders künstlerischen Leistungen motiviert worden, was sich letztlich und vor allem in den Ergebnissen widerspiegelt.

Insgesamt holten die Schüler der Musikschule beim **Regionalwettbewerb Jugend musiziert** vierzehn erste, sieben zweite und vier dritte Preise. In vier Kategorien wurden erste Preise **mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb** erreicht, der 2011 in Münster ausgetragen wurde.

Aufgrund ihrer hervorragenden Leistung beim Landeswettbewerb erzielte eine Gesangsschülerin der Musikschule, **Annika Hoffmann**, einen erste Preis **mit Weiterleitung zum Bundeswettbewerb**, der in Neubrandenburg-Neustrelitz stattfand. Hier schloss sie in der **Sparte Gesang** mit einen beachtlichen **3. Preis** ab. Begleitet wurde Annika Hoffmann von dem Pianisten **Benedikt Bürfent**.



Die jungen Künstler, Annika Hoffmann, Gesang Benedikt Bürfent, Klavier, beide Schüler der Musikschullehrerin Christa Hahn, konnten sich in der Altersgruppe sechs bei insgesamt 43 Teilnehmern aus ganz Deutschland erfolgreich behaupten.

Beim Wettbewerb **Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis** waren 59 Schüler der Musikschule beteiligt. Herausragend auch in diesem Jahr wieder die Leistung des Kammerorchesters der Musikschule. Die jungen Musiker erspielten einen 1.Preis mit der Höchstpunktzahl.

Studienvorbereitende Ausbildung

Eine weitere Möglichkeit der Begabtenförderung, neben dem **Einzelunterricht** und der **Teilnahme an Konzerten** und **Wettbewerben**, bietet die **SVA-Abteilung** (SVA = Studienvorbereitende Ausbildung).

In dieser Einrichtung werden die jungen Musiker auf ein späteres Musikstudium vorbereitet.

In einer Aufnahmeprüfung müssen die Bewerberinnen und Bewerber Fähigkeiten nachweisen, die bei entsprechender Förderung eine Zulassung zu einem Musikstudium erwarten lassen.

Neben dem 45minütigen Einzelunterricht im Hauptfach erhalten die Mitglieder dieser Abteilung 30minütigen kostenlosen Einzelunterricht in einem instrumentalen Nebenfach und ebenso kostenfreien Unterricht in Theorie und Gehörbildung. Zwischenprüfungen, die zweimal im Jahr stattfinden sowie die Teilnahme an Schülerkonzerten gewährleisten eine regelmäßige Leistungsüberprüfung und sind für die Schüler der Studienvorbereitenden Ausbildung verbindlich.

Dieses Angebot, das 2011 fünfzehn Schülerinnen und Schüler der Musikschule in Anspruch nahmen, wird durch das Land Nordrhein-Westfalen gefördert.

3. Sozialer Auftrag der Musikschule

Wie bereits zu Beginn des Jahresberichts erwähnt, stellt die **musikpädagogische Arbeit mit Menschen mit Behinderungen** ein besonderes Angebot der Musikschule dar.

Seit 1981 ist die Behindertenarbeit wesentlicher Bestandteil des Unterrichts. Mit Musik will die Musikschule in ihrem **integrativen Angebot** Berührungsängste abbauen und die Schüler in ihrer persönlichen, emotionalen und sozialen Entwicklung unterstützen und fördern.

Aufgrund der unterschiedlichen Art und Schwere der Behinderungen liegt es in der Natur der Sache, dass der Unterricht sich an den individuellen Möglichkeiten des Schülers orientiert und somit eine über das normale Maß hinausgehende Differenzierung erfordert. Ziel ist das **gemeinsame sowie das individuelle Musizieren**. Die Arbeit in integrativen Gruppen steht hierbei gleichberechtigt neben behindertenspezifischem Einzel- und Gruppenunterricht. Der Unterricht ist Teilnahme am Leben in der Gemeinschaft.

Die Musikschule der Stadt Sankt Augustin war mit diesem Angebot vor 30 Jahren ihrer Zeit weit voraus. Erst 9 Jahre später, am 12. Mai 2000, verabschiedete der **VdM** Verband deutscher Musikschulen eine „**Empfehlung für die Arbeit mit Behinderten an Musikschulen**“ von bleibender Aktualität. Darin forderte der Verband die Musikschulen und ihre Träger auf, den **Musikunterricht für Menschen mit Behinderungen** engagiert zu fördern.

2011 wurden insgesamt 56 (Vorjahr 66) Menschen mit Behinderungen in den Fächern Musikalische Früherziehung und Grundausbildung, Eltern und Kind Gruppe, Chor, Ensemblespiel, Klavier, Schlagzeug, Saxofon, Akkordeon, Keyboard, und Blockflöte unterrichtet.

Die Musikschule arbeitet eng mit der **Heinrich-Hanselmann-Schule** und mit dem **Haus Erlengrund** in Sankt Augustin-Mülldorf zusammen. Weitere Kooperationen bestehen mit den Wohnheimen **Karren e.V.**, **Wellenstraße**, **Hephatha** in Sankt Augustin und Siegburg und **Neues Leben** in Hennef.

Außerdem führt die Musikschule einen Kurs der Musikalischen Früherziehung in der integrativen Kindertagesstätte **Haus Kunterbunt** in Niederpleis durch,

Im Rahmen der Landesförderung wird das Angebot der Musikschule „Arbeit mit Behinderten Menschen“ ebenfalls finanziell gefördert.

Einen weiteren wichtigen Beitrag zur **Inklusion** leistet die Musikschule, indem sie **Kindern aus armen Familien** den Besuch der Musikschule durch **Gebührenermäßigungen** ermöglicht.

Teilnehmer aus Familien mit drei und mehr Kindern erhalten eine pauschale Gebührenermäßigung von 10%. Dieser Nachlass wurde im vergangenen Jahr 142 (Vorjahr 151) Familien gewährt.

50% Ermäßigung erhalten Inhaber einer JuLeiCard. Dies wurde von 2 Personen in Anspruch genommen.

Für Menschen die Leistungen zur Sicherung des Lebensunterhaltes nach dem SGB erhalten ist der Musikschulunterricht kostenfrei. Die Musikschule ermöglichte im vergangenen Jahr 29 (Vorjahr 27) Familien die Unterrichtsteilnahme ohne Zahlung von Unterrichtsgebühren.

Seit Anfang April 2011 erhalten Familien mit geringem Einkommen im Rahmen des **Bildungs- und Teilhabepakets** Zuschüsse in Höhe von 10,00 Euro monatlich für den Besuch des Musikschulunterrichts an einer Musikschule.

*„Bedürftige Kinder und Jugendliche haben einen Rechtsanspruch aufs Mitmachen - bei Tagesausflügen und dem Mittagessen in Kita, Hort und Schule, **bei Musik**, Sport und Spiel in Vereinen und Gruppen. Das neue Bildungspaket der Bundesregierung unterstützt gezielt 2,5 Millionen Kinder und Jugendliche, deren Eltern leistungsberechtigt sind (<http://www.bildungspaket.bmas.de/>).“*

4. Veranstaltungen

Konzerte und Veranstaltungen sind eine sinnvolle und unverzichtbare Ergänzung der musikpädagogischen Arbeit. Hier erfahren die Schüler, dass Unterricht und entsprechendes zeitaufwendiges Üben zu einem Ergebnis führt, zu einem **gemeinsamen** Musikerlebnis.

Veranstaltungen bieten außerdem die Möglichkeit sich ein Bild von der Leistung und dem Profil der Musikschule zu machen und sie als Einrichtung der Stadt Sankt Augustin wahrzunehmen.

Sie stärken und formen das Bild der Musikschule in der Öffentlichkeit.

Zusätzlich stellen die zahlreichen Veranstaltungen eine Ergänzung und Bereicherung des städtischen Kulturangebotes dar.

- **Sommerfest der Musikschule**

2011 veranstaltete die Musikschule mit Unterstützung ihres Fördervereins bereits zum neunten Mal in Folge ihr großes **Sommerfest** auf dem Karl-Gatzweiler-Platz.

Den Gästen wurde von 14.00 Uhr bis 18.00 Uhr ein großes Musikfest mit Tanzdarbietungen geboten. Für die Kinder gab es zusätzliche Attraktionen wie Hüpfburg, Spielparcours und „face-painting“. Cafeteria, Wurstbude und Bierstand sorgten für das leibliche Wohl.



- **Ballettveranstaltungen**

- **Schülerkonzerte und Schülervorspiele,**

die als Ergänzung des Unterrichts einen hohen pädagogischen und sozialen Stellenwert haben und zudem einen Einblick in die geleistete Arbeit der Ballett-, Gesang- und Instrumentalklassen ermöglichen.

- **Lehrerkonzerte - Musikschullehrer in Concert**

Diese attraktive Konzertreihe ist 1998 eingerichtet worden. Sie eröffnet den Musikschullehrern eine zusätzliche Möglichkeit der Präsentation und stellt den Interessenten und Freunden der Musikschule die Persönlichkeit und das künstlerische Betätigungsfeld der an der Musikschule angestellten Lehrkräfte vor.

- Live im Forum

Die Veranstaltungsreihe **Live im Forum** wurde 2003 ins Leben gerufen. Hiermit unterstützt die Musikschule die örtliche Musikszene und bietet Musikern aus den Bereichen Jazz-, Rock- und Popmusik eine zusätzliche attraktive Auftrittsmöglichkeit.

- Externe Veranstaltungen

wie die Mitwirkung an Schulfesten und sonstigen Veranstaltungen der allgemeinbildenden Schulen und sozialen Einrichtungen in Sankt Augustin, Ausstellungseröffnungen, Veranstaltungen von Verwaltung und Politik.



5. Internationale Kontakte der Musikschule

Schülerinnen und Schüler der Musikschule zu Gast in Szentes

Vom 31.05. bis zum 05.06.2011 besuchte das Jugendsinfonieorchester der Musikschule unsere ungarische Partnerstadt Szentes. Ein besonderes Highlight war die musikalische Mitwirkung am Kulturfestival der Stadt Szentes.

Die teilnehmenden Jugendlichen gaben ihre Eindrücke nach der Reise im folgenden Reisebericht wieder:

Jugend-Sinfonieorchester der Musikschule auf großer Fahrt

Das große Jugend-Sinfonieorchester der Musikschule der Stadt Sankt Augustin begab sich Ende Mai mit 48 Mitgliedern im Alter von 9 bis 18 Jahren auf die lange Busreise zu Sankt Augustins Partnerstadt Szentes in Ungarn. Aufgeregte Stimmen und sichtbare Vorfriede zeichneten die Stimmung vor der Abfahrt aus.

Nach überstandener Nachtfahrt gab es Frühstück in einem Hotel in Budapest und eine achtsündige Führung durch die ungarische Hauptstadt, die mit einer schönen Bootsfahrt auf der Donau endete. Dann ging es weiter nach Szentes; die Kinder und Jugendlichen wurden auf Familien verteilt und erholten sich dort erst einmal von den bisherigen Anstrengungen.

Die Gastgeber hatten ein interessantes und anregendes Programm für die Freizeit gestaltet. Der Höhepunkt der Reise aber war die Teilnahme an dem Kulturfestival, zu dem alle Partnerstädte von Szentes eingeladen waren. Das Kammerorchester der Musikschule der Stadt Sankt Augustin spielte bei der Gala zur Eröffnung des Festivals, einer Open-Air-Veranstaltung, Werke von Mozart und Händel. Am nächsten Tag folgte das große Konzert des Sinfonie-Orchesters, aufgezeichnet vom regionalen Fernsehen, in dem die Werke erklangen, die schon bei dem großen Jubiläumskonzert anlässlich des 40jährigen Bestehens der Musikschule der Stadt Sankt Augustin im Klostergarten der Steyler Missionare zu hören waren. Das ungarische Publikum war begeistert und fasziniert von der Leichtigkeit und Spielfreude, mit der dieses sehr junge Orchester die Sinfonie mit dem Paukenschlag von Joseph Haydn und die Feuerwerksmusik von Georg Friedrich Händel präsentierte. Für diese beiden großen Werke bekamen die jungen Musiker professionelle Unterstützung von ungarischen Trompetern, Hornisten und Fagottisten.

Das Kammerorchester spielte sehr akzentuiert und spannend das Konzert für vier Geigen und Streicher von Antonio Vivaldi.

Es war eine gelungenen Reise, die für die Kinder und Jugendlichen viele Möglichkeiten zum Kennenlernen und Austausch bot. Etliche Freundschaften wurden geknüpft und es gab ein großes Winken und Rufen, als sich der Bus nach dem Konzert auf die lange Heimreise nach Sankt Augustin machte.

Müde und erschöpft aber sehr zufrieden kamen die jungen Musiker wieder in der Heimat an, stolz, diese große Reise ohne Probleme erfolgreich gemeistert zu haben.

Jetzt hoffen alle Beteiligten auf einen baldigen Gegenbesuch der Freunde aus Ungarn und die Möglichkeit, bald wieder diese weite Reise unternehmen zu können.



Das Jugendsinfonieorchester bei einem Konzert in der Musikschule der Partnerstadt Szentes.
Dirigat: Christiane Kraus

Geplante Reise des Kammerorchesters der Musikschule nach Israel und Mewasseret Zion

Vom 07. bis zum 15.07.2012 reist das Kammerorchester der Musikschule nach Israel, um partnerschaftliche Beziehungen zu der in Mewasseret ansässigen Musikschule zu vertiefen und neue Kontakte zu knüpfen. Im Rahmen dieser Reise wird das Ensemble einige Konzerte bestreiten.

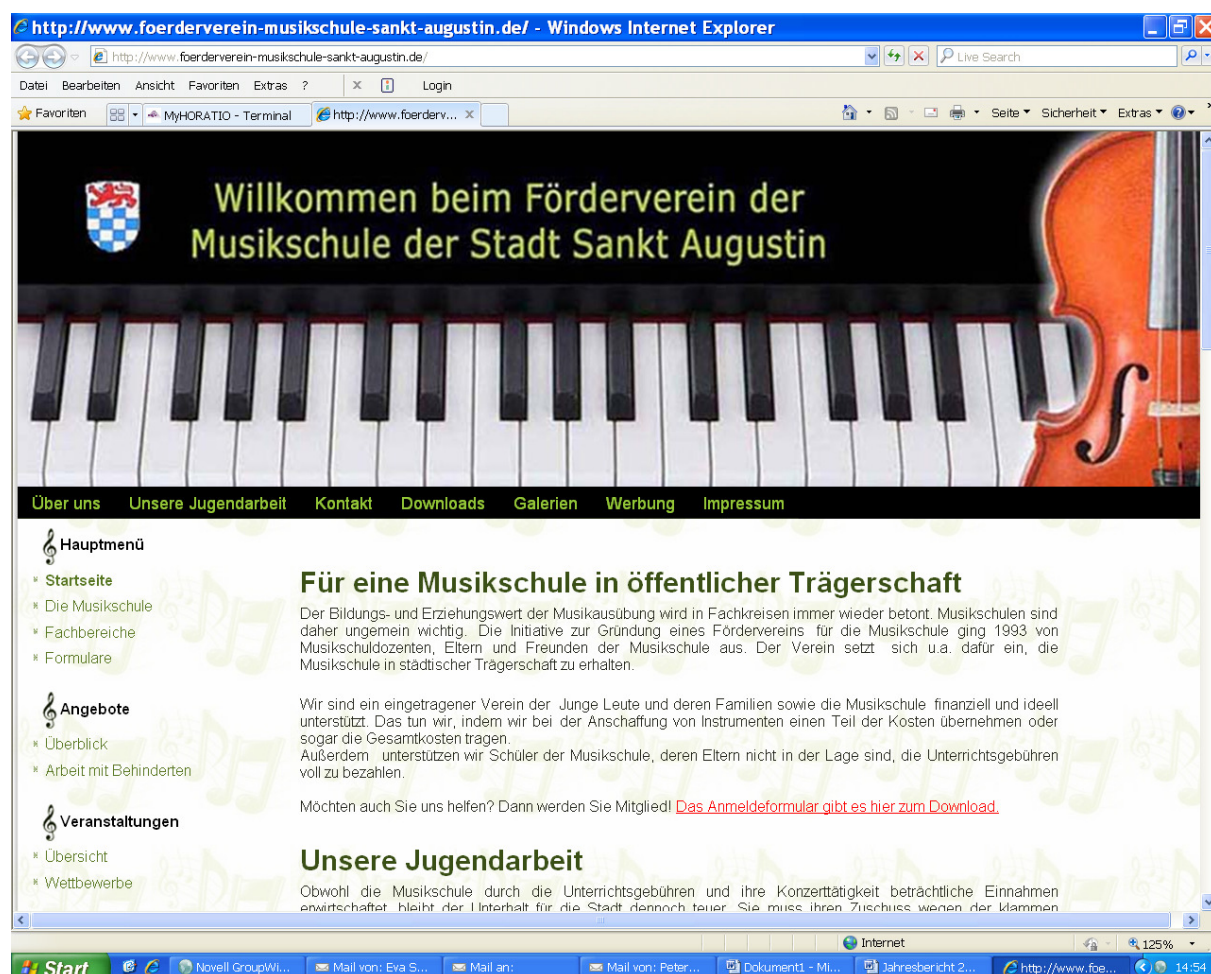
6. Förderverein der Musikschule

Eine ganz wesentliche Unterstützung erfährt die Musikschule durch die engagierte Arbeit des **Vereins der Freunde und Förderer der Musikschule der Stadt Sankt Augustin e.V.**

Zu den traditionellen Förderungsmaßnahmen zählen die

- Förderung begabter Schülerinnen und Schüler
- Förderung finanzschwacher Schüler
- finanzielle Unterstützung der Musikschule beim Instrumentenkauf
- Bewirtung bei Veranstaltungen
- Mitgestaltung des Sommerfestes

Unter www.foerderverein-musikschule-sankt-augustin.de hat der Förderverein eine eigene attraktive Homepage eingerichtet, die Wissenswertes über die Arbeit des Fördervereins enthält. Zusätzlich werden allgemeine und spezielle Informationen über die Musikschule und deren Aktivitäten angeboten.



7. Haushaltsmäßige Darstellung im NKF

In der nachfolgenden Statistik ist die Entwicklung im Unterrichtsbereich im Vergleich zum Vorjahr dargestellt. Die Statistik entspricht der Vorgabe des Verbandes deutscher Musikschulen **VdM** und ist für alle Mitgliedschulen verbindlich.

Als **Anlage** sind folgende Übersichten beigelegt:

- **Gesamtschülerzahlen**
- **VdM-Statistik**
- **Veranstaltungen im Jahr 2011**
- **Bereits durchgeführte und geplante Veranstaltungen 2012**
- **Teilnehmer/innen der Wettbewerbe 2011**
- **Lehrerliste**

Sankt Augustin, den 01.03.2012

Peter Schulte
Leiter der Musikschule

gesehen:

Marcus Lübken, Beigeordneter

Gesamtschülerzahl

Die **Gesamtschülerzahl** ergibt sich aus der Addition von:

- Absatz 8.1 Grundfächer
- Absatz 8.2 Instrumentale und vokale Hauptfächer
- Absatz 8.3 Ensemblefächer
- Absatz 8.4 Ergänzungsfächer

aus der Statistik des VdM

	31.12.2010	31.12.2011
8.1 Grundfächer	233	193*
8.2 Instrumentale und vokale Hauptfächer	948	940
8.3 Ensemblefächer** Chorgemeinschaft	225 51	190*** 47
8.4 Ergänzungsfächer (Ballett)	304	307
Insgesamt:	1.761	1.677

* Der Rückgang bei den Schülerzahlen der Grundfächer erklärt sich durch die Nichtberücksichtigung des **Instrumentenkarussells**, ein Orientierungsangebot für Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren. Der Kurs endete im September 2011 und wurde deshalb in der VdM Statistik mit Stichtag vom 31.12.2011 nicht mehr aufgeführt. Der Nachfolgekurs startete im Januar 2012 mit 39 Teilnehmern.

** In Absatz **8.3 Ensemblefächer** wird die Chorgemeinschaft der Musikschule aus finanztechnischen Gründen als eine Einheit erfasst (Schülerzahl 1). Die Mitgliederzahl der Chorgemeinschaft betrug zum Stichtag 31.12.2011 48 Personen (2010 – 52 Personen), so dass zur Gesamtschülerzahl in Absatz 8.3 47 Schüler (2010 - 51 Schüler) hinzugerechnet werden.

*** Aufgrund der Veränderungen in der Schullandschaft der allgemeinbildenden Schulen, hier insbesondere durch Einführung von G 8, werden die Schüler durch die Schule zeitlich sehr stark belastet. Zum Teil wird ein- bis dreimal pro Woche Nachmittagsunterricht durchgeführt. Für viele Musikschüler ist es deshalb nicht möglich zusätzlich zu ihrem Instrumentalunterricht noch in einem Ensemble mitzuwirken, was zwangsläufig zu einem Rückgang der Belegungen bei den Ensembles führt.

Veranstaltungen der Musikschule 2011

Freitag, 28.01.2011 19.30 Uhr	Duo Janssen / Maas Jazz: Saxophon / Klavier	Haus Menden
Sonntag, 30.01.2011 11.00 Uhr	Amati Trio Salz, Meissner, Kölle	Kleiner Ratssaal
Samstag, 12.02.2011 18.00 Uhr	Frisch gestrichen Fachbereichskonzert Streichinstrumente	Ratssaal
Samstag, 22.01.2011 ganztägig	Wertungsspiele Wettbewerb „Jugend musiziert“	kleiner Ratssaal
Sonntag, 23.01.2011 ganztägig	Wertungsspiele Wettbewerb „Jugend musiziert“	kleiner Ratssaal
Freitag, 25.02.2011 19.00 Uhr	Jugend musiziert Preisträgerkonzert	Schloss Birlinghoven
Samstag, 12.03.2011 18.00 Uhr	Oratorium David - Sänger, König und Poet Chorgemeinschaft	Aula der Steyler Missionare
Sonntag, 13.03.2011 17.00 Uhr	Alte Musik Musikschullehrer in Concert	kleiner Ratssaal
Freitag, 18.03.2011 19.00 Uhr	Farbenreiche Klangbilder Gitarren: Floria Nica und Jaime Velasco Ayensa	kleiner Ratssaal
Mittwoch, 30.03.2011 19.30 Uhr	Frühlingskonzert Musikschule und AEG	Albert-Einstein- Gymnasium
Donnerstag, 31.03.2011 20.00 Uhr	Konzert des Erwachsenenorchesters	Ratssaal
Sonntag, 03.04.2011 11.00 Uhr	Der kleine Kerl vom anderen Stern Kinder spielen für Kinder	Aula des Rhein-Sieg-

		Gymnasiums
Samstag, 09.04.2011 11.00 Uhr	Der kleine Kerl vom anderen Stern Kinder spielen für Kinder	Aula des Rhein-Sieg- Gymnasiums
Freitag, 06.05.2011 15.00 - 18.00 Uhr	Tag der offenen Tür	Musikschule
Sonntag, 29.05.2011 20.00 Uhr	Festkonzert Jugendsinfonieorchester	Klostergarten Steyler Mission
Samstag, 18.06.2011 20.00 Uhr	Live im Forum mit Supper's Ready Ein Beitrag der Musikschule der Stadt Sankt Augustin zum „Tag der Musik 2011“	Forum der Musikschule
Freitag, 01.07.2011 19.30 Uhr	Reed Art Saxophone Quartett Jürgen Hiekel	Haus Menden
Samstag, 09.07.2011, 19.00 Uhr	SVA-Konzert	Kleiner Ratssaal
Sonntag, 17.07.2011 14.00 - 18.00 Uhr	Sommerfest Musikschule und Förderverein	Karl-Gatzweiler- Platz / Ratssaal
Freitag, 07.10.2011 19.30 Uhr	Fine-Arts Musikschule und RSG	Ratssaal
Freitag 07.10.2011	Aktionsbühne Präsentation der Musikschule im HUMA-Markt	Huma -Markt
Samstag 08.10.2011	Aktionsbühne im HUMA-Markt	Huma -Markt
Sonntag, 09.10.2011 18.00 Uhr	Konzert des Kammerorchesters	Haus Menden
Freitag, 14.10.11 15.00 - 18.00 Uhr	Tag der offenen Tür	Musikschule

Samstag, 15.10.2011 19.00 Uhr	Musik saitenweise Fachbereichskonzert Zupfinstrumente Gäste: Mandolinenorchester Troisdorf-Spich und das Mandolinenorchester Hennef-Kurscheid	Ratssaal
Sonntag, 13.11.2011 17.00 Uhr	Jahreskonzert der Chorgemeinschaft	Katholische Pfarrkirche Sankt Augustinus
Samstag, 19.11.2011 ab 15.00 Uhr	Wettbewerb Musizierende Jugend Sparte: Jazz-, Popular- und Rockmusik	Studio
Samstag, 26.11.2011 18.00 Uhr	Best of..... Fachbereichskonzert Arbeit mit behinderten Menschen	Ratssaal
Freitag, 02.12.2011 19.00 Uhr	SVA Konzert	Kleiner Ratssaal
Samstag, 03.12.2011 19.00 Uhr	Theater um's Klavier Fachbereichskonzert Klavier und Gesang	Ratssäle
Freitag, 16.12.2011 18.00 Uhr	Weihnachtskonzert	Ratssaal

Veranstaltungen 2012

Stand: 15.02.2012

Freitag, 13.01.2012 19.00 Uhr	Wettbewerbsteilnehmer stellen sich vor	kleiner Ratssaal
Samstag, 15.01.2012 17.00 Uhr	Trigonon Jazz	Haus Menden
Freitag, 20.01.2012 19.00 Uhr	Wettbewerbsteilnehmer stellen sich vor	kleiner Ratssaal
Samstag 21.01.2012 Sonntag 22.01.2012 ganztägig	Wettbewerb „Jugend musiziert“	Musikschule und Rats- säle
Sonntag, 29.01.2012 17.00 Uhr	Amati Trio	kleiner Ratssaal
Sonntag, 12.02.2012 17.00 Uhr	Konzert Fachbereich Streichinstrumente	kleiner Ratssaal
Samstag, 25.02.2012 19.30 Uhr	Fine Herb Musiklehrer in Concert	Haus Menden
Freitag, 02.03.2012 19.00 Uhr	Preisträgerkonzert „Jugend musiziert“	Schloß Birlinghoven
Sonntag, 04.03.2012 11.00 Uhr 16.00 Uhr	Ballett, Jazz & Tap Time	Aula Rhein-Sieg-Gymnasium
Freitag, 27.04.2012 19.00 Uhr	Jazz Konzert Vashchenko und Band	Haus Menden
Sonntag, 13.05.2012 14.00 bis 18.00 Uhr	Tag der offenen Tür	Musikschule

Sonntag, 10.06.2012 11.00 Uhr	Bauer Beck fährt weg MFE Kinder-Konzert	Aula RSG
Sonntag, 17.06.2012 19.00 Uhr	Konzert Jugendsinfonieorchester	Ratssaal
Sonntag, 24.06.2012 18.00 Uhr	Konzert Collegium musicum	Ratssaal
Freitag, 28.09.2012 19.00 Uhr	Akkordeonkonzert	Krypta der Klosterkirche
Samstag, 03.11.2012 18.00 Uhr	Jahreskonzert der Chorgemeinschaft	Ratssaal
Freitag, 16.11.2012 19.30 Uhr	Fine Arts '12	Ratssaal
Freitag, 14.12.2012 18.00 Uhr	Weihnachtskonzert	Ratssaal

Regional-Wettbewerb

Jugend musiziert 2011

Name	Sparte Instrument	Alters- gruppe	Platzierung Punkte	Lehrerinnen Lehrer Ensembleleiter
Solowertung				
Anton Gnedin	Klavier	II	1. Preis W 23 Punkte	Christa Hahn
Ciara Borgards	Klavier	II	1. Preis 21 Punkte	Julia Keuter
Julia Elbern	Klavier	II	2. Preis 19 Punkte	Edyta Hänsch
Marina Kuzmanovic	Klavier	III	1. Preis 21 Punkte	Eleonora Reznik
Verena Post	Klavier	III	1. Preis 21 Punkte	Eleonora Reznik
Daniel Erfort	Klavier	III	2. Preis 18 Punkte	Leopold Lipstein
Jona Tsvasman	Klavier	IV	3. Preis 15 Punkte	Julia Keuter
Anna Jung	Klavier	V	1. Preis W 23 Punkte	Eleonorar Reznik
Cuong Duy Nguyen	Klavier	V	3. Preis 13 Punkte	Edyta Hänsch
Annika Hoffmann	Gesang	V	1. Preis W 25 Punkte	Christa Hahn
Lisa Katharina Neumaier	Gesang	V	2. Preis 20 Punkte	Bettina Plankensteiner
Severin Schmitz	Schlagzeug	III	3. Preis 13 Punkte	Thomas Arens
Jean-Marie van Damme	Schlagzeug	IV	2. Preis 17 Punkte	Thomas Arens

Name	Sparte Instrument	Alters- gruppe	Platzierung Punkte	Lehrerinnen Lehrer Ensembleleiter
Ruben Cremerius	Schlagzeug	V	3. Preis 13 Punkte	Thomas Arens
Ensemble- wertung Bläserensemble				
Max Hoster	Querflöte	II	1. Preis W 24 Punkte	Martin Peth
Donata von Freymann				
Klara Herkenhöfner				
Tabitna Busse				
Streicher- Ensemble				
Martin Iza Mendez	Violine	Ib	1. Preis 24 Punkte	Christiane Kraus
Luca Neuschaefer-Rube				
Amelie Rüggeberg				
Gabriela Gusakov	Violine	Ib	1. Preis 22 Punkte	Joanna Niecikowska
Anastasia Kaletchits				
Amelie Rüggeberg	Violine	Ib	2. Preis 20 Punkte	Christiane Kraus
Janneke Neumahr				
Annika Bolte	Violine	II	1. Preis W 25 Punkte	Christiane Kraus
Chiara Krisam				
Gabriela Gusakov	Violine	II	1. Preis 21 Punkte	Joanna Niecikowska
Michelle Dick				
Barbara Post	Violine	II	2. Preis 19 Punkte	Christiane Kraus
Constanze Escherich				
Marius Müller-Fischer	Violine	III	1. Preis 22 Punkte	Christiane Kraus
Falk Borgards				
Maximilian Sommer				
Soraya Ali	Violine	IV	2. Preis 20 Punkte	Christiane Kraus
Ann-Kristin Muthmann				
Anna Giering				
Ariane Pechan				
Tabitha Krisam	Violine	Ia	1. Preis 21 Punkte	Christiane Kraus
Paulina Bolte	Cello			

Name	Sparte Instrument	Alters- gruppe	Platzierung Punkte	Lehrerinnen Lehrer Ensembleleiter
Julia Wunderlich	Violine	II	1. Preis	Christiane Kraus
Luana Lindner	Violine		21 Punkte	
Annika Bolte	Violine			
Lea Lauterjung	Viola			

W = mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb

Landeswettbewerb

Jugend musiziert 2011

vom 25. - 29.03.2011 in Münster

Name	Instru- ment	Alters- gruppe	Pkt.	Platzierung	Lehrerin/Lehrer Ensembleleiter
------	-----------------	-------------------	------	-------------	-----------------------------------

Kategorie-Solo:

Annika Hoffmann	Gesang	V	23	1. Preis W	Christa Hahn
Anna Jung	Klavier	V	19	3. Preis	Eleonora Reznik
Anton Gnedin	Klavier	II	15	mit gutem Erfolg teil- genommen	Christa Hahn

Kategorie-Ensemble

Max Hoster	Querflöte	II	23	1. Preis	Martin Peth
Donata von Freymann	Querflöte				
Klara Herkenhöfner	Querflöte				
Tabitna Busse	Querflöte				

Annika Bolte	Violine	II	19	3. Preis	Christiane Kraus
Chiara Krisam	Violine				

W = Weiterleitung zum Bundeswettbewerb

Bundeswettbewerb

Jugend musiziert 2011

in Neubrandenburg-Neustrelitz

Name	Instru- ment	Alters- gruppe	Pkt.	Platzierung	Lehrerin/Lehrer Ensembleleiter
------	-----------------	-------------------	------	-------------	-----------------------------------

Kategorie-Solo:

Annika Hoffmann	Gesang	V	19	3. Preis	Christa Hahn
------------------------	--------	---	----	-----------------	--------------

Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis 2011

Name	Sparte Instrument	Platzierung Punkte	Lehrerinnen/Lehrer Ensembleleiter
Solowertung			
Gabriela Gusakov	Violine	1. Preis 27 Punkte	Joanna Niecikowska
Martin Iza Mendez	Violine	1. Preis	Christiane Kraus
		26 Punkte	
Anna Jung	Klavier	1. Preis 25 Punkte	Eleonora Reznik
Anastasia Kaletchis	Violine	2. Preis	Joanna Niecikowska
		24 Punkte	
Maya Cronin	Gitarre	2. Preis 24 Punkte	Bernhard Broich
Franziska Strack	Cello	2. Preis 24 Punkte	Sebastian Frick
Falk Borgards	Violine	2. Preis 23 Punkte	Christiane Kraus
Gianni Czerwinski	E-Bass	2. Preis 23 Punkte	Peter Schulte
Markus Gockel	Gitarre	2. Preis 22 Punkte	Bernhard Broich
Christopher Joel Frahnert	Gitarre	3. Preis 21 Punkte	Bernhard Broich
Nathalie Passon	Gitarre	3. Preis 19 Punkte	Floria Nica
	Begleitung		
Marina Kuzmanovic	Klavier	1. Preis 27 Punkte	Eleonora Reznik

Name	Sparte Instrument	Platzierung Punkte	Lehrerinnen/Lehrer Ensembleleiter
	Klavier 4-händig		
Marina Kuzmanovic	Klavier	1. Preis	Eleonora Reznik
Verena Post	Klavier	25 Punkte	
	Duo		
Nils Retlin	Gitarre	1. Preis	Bernhard Broich
Lennart Buchen	Gitarre	25 Punkte	
Maja Cronin	Gitarre	2. Preis	Bernhard Broich
Markus Gockel	Gitarre	24 Punkte	
	Kleine Spielkreise		
Kira Steins	Querflöte	1. Preis	Klemens Salz
Eva Hoffmann	Querflöte	25 Punkte	
Miriam Kloss	Querflöte		
	Große Spielkreise		
	Kammerorchester	1. Preis	Christiane Kraus
Soraya Ali	Violine	26 Punkte	
Annika Bolte	Violine		
Falk Kilian Borgards	Violine		
Eva Elbern	Violine		
Anna Giering	Violine		
Chiara Krisam	Violine		
Luana Lindner	Violine		
Ann-Kristin Muthmann	Violine		
Marius Müller-Fischer	Violine		
Eva Ritz	Violine		
Maximilian Sommer	Violine		
Ariane Pechan	Violine		
Lea Lauterjung	Viola		
Lea Fucks	Viola		
Clarissa Lentge	Viola		
Sebastian Fasolack	Cello		
Franziska Strack	Cello		
Annabell Arndt	Kontrabass		
	Kinderorchester	1. Preis	Christiane Kraus
Zacharias Bögele	Cello	25 Punkte	
Paulina Bolte	Cello		
Jessica Deußing	Violine		
Michelle Dick	Violine		
Ulf Haupt	Cello		
Lilli Heim	Violine		
Martin Iza Mendez	Violine		
Anastasia Kaletchits	Violine		
Maike Klemmer	Violine		
Tabitha Krisam	Violine		
Johanna Meyer	Violine		
Janneke Neumahr	Violine		

Name	Sparte Instrument	Platzierung Punkte	Lehrerinnen/Lehrer Ensembleleiter
Luca Neuschaefer-Rube	Violine		
Elena von Münster	Violine		
Jamie Tombers	Violine		
Louise Salome Ueberhorst	Violine		
Christiane Unkrig	Violine		
Jeanne Widdershoven	Violine		
Florian Müller Fischer	Cello		
Nils Osmers	Cello		

Liste der Musikschullehrer

Stand: Januar 2012

	<i>Name</i>	<i>Fach</i>
01	Arens , Thomas	Schlagzeug
02	Berpohl , Gerd-Henrich	Trompete
03	Bieliauskaite , Rita	Klavier
04	Bigus , Detlef	Gitarre
05	Bindhammer , Ilona	Akkordeon Keyboard
06	Brenken , Detlef	Querflöte
07	Broich , Bernhard	Gitarre E-Gitarre
08	Engelbertz , Wolfgang	Kontrabass E-Bass
09	Fichtler , Marina	Violine
10	Frick , Sebastian	Cello Gambe
11	Graef , Ilse	GAB Blockflöte, Klavier
12	Hänsch , Edyta	Klavier
13	Hahn , Christa	Klavier Gesang, Korrepetition
14	Heckel , Hans-Dieter	Gitarre E-Gitarre

15	Henze , Gabriela	Ballett
16	Hiekel , Jürgen	Saxophon
17	Holzapfel , Francis	Schlagzeug
18	Hülsmann , Christian	Schlagzeug
19	Hwang , Bo-Ye	Gitarre
20	Janssen , Jan Michel	Saxophon Klarinette
21	Kaletchits , Lioudmila	Klavier MFE, Kinderchor
22	Kammel , Anke	Blockflöte, Cello MFE
23	Keuter , Julia	Klavier
24	Kraus , Christiane	Violine, Viola Streichorchester
25	Kühne , Michael	Keyboard, Klavier Theorie Erwachsenenorchester
26	Leykam , Andrey	Klarinette Saxophon
27	Lintzen , Raimund	Fagott
28	Lipstein , Leopold	Klavier
29	Lorenz , Lucia	MFE
30	Meyer , Angela	Gesang Klavier

31	Meyer, Walter	Klavier Keyboard
32	Niecikowska, Joanna	Violine
33	Nica-Henneke, Floria	Gitarre
34	Okoshi, Akira	Querflöte
35	Peth, Martin	Querflöte
36	Piecuch, Dirk	Klarinette Saxophon
37	Plankensteiner, Bettina	Gesang
38	Reintzsch, Angelika	Violine
39	Reuther, Nora	Blockflöte Querflöte
40	Reznik, Eleonora	Klavier
41	Rieser, Anja	Ballett
42	Rother-Schmidt, Barbara	Blockflöte
43	Rozanska, Julia	Posaune, Tenorhorn Klavier
44	Salz, Klemens	Querflöte
45	Schneider, Stephan	Schlagzeug
46	Schoe-Pieper, Gisela	Blockflöte
47	Schulte, Peter	Gitarre E-Gitarre, E-Bass

		Mandoline, Mandola Rockband, Zupfensemble
48	Schuster , Milena	Violine
49	Single , Johanna	Harfe
50	Stein , Dirk	Trompete Big Band, Junior Big Band
51	Sträßer , Holger	E-Gitarre
52	Vashchenko , Vladislav	Gitarre E-Gitarre
53	Volk , Sabine	Oboe MFE
54	Wahl , Andreas	Schlagzeug
55	Welters , Ursula	Klavier
56	Werdin-Mörbitz , Joanna	Violine Viola
57	Wiecek , Kordian	Keyboard Klavier
58	Wolf , Michael	Klarinette
59	Wolter , Henning	Keyboard Klavier
60	Wunz-Merkner , Birgit	Ballett / Stepp/ Jazz-Dance
61	Wurm , Stefan	Chorgemeinschaft
62	Yamashita , Mitsuyo	Gitarre