

# **Jahresbericht**

der

## **Musikschule der Stadt Sankt Augustin**

### **2008**

#### **Einleitung**

Die allgemeine Anerkennung und Wertschätzung der Arbeit und des Leistungsbildes der Musikschule der Stadt Sankt Augustin ist Ausdruck des unverändert hohen Qualitätsstandards, den die Musikschule der Stadt Sankt Augustin sich selbst zum Ziel gesetzt hat. Um dies zu erreichen bzw. das Erreichte auf Dauer zu sichern, müssen die Unterrichtsangebote in der Musikschule besonderen pädagogischen Anforderungen und Inhalten entsprechen.

Regelmäßige Weiterbildungen der Lehrkräfte der Musikschule gewährleisten, dass dieser Anspruch erfüllt werden kann.

Ein weiteres besonderes Merkmal der Musikschule Sankt Augustin ist die Angebotsvielfalt. Diese bietet Unterricht

- für die Kleinsten bereits ab 3 Jahren
- für Kinder, Jugendliche, Erwachsene und Senioren
- für behinderte Menschen
- auf nahezu allen gängigen Instrumenten und im Gesang,
- einzeln und in der Gruppe
- in Ballett und Tanz

Außerdem hat jeder Schüler die Möglichkeit sein Erlerntes in einem der zahlreichen Ensembles und Orchester der Musikschule anzuwenden.

Ein zusätzlicher Beleg für die Qualität des Unterrichts ist der beachtliche Erfolg der Schülerinnen und Schüler in den regionalen Musikwettbewerben.

## **1. Innovationsfeld Schule**

### Kooperationen mit allgemeinbildenden Schulen

Das Thema „**Kooperation mit der allgemeinbildenden Schule**“ ist, vor allem durch die verstärkte Einrichtung von offenen Ganztageschulen, immer stärker in den Vordergrund getreten. Die Musikschule hat mit vielen Initiativen zur Ausgestaltung des Unterrichts an den Schulen konstruktiv und kooperativ beitragen können.

Neben regelmäßig stattfindenden Instrumentenvorführungen „vor Ort“ und der musikalischen und tänzerischen Unterstützung von Veranstaltungen, die in den Schulen stattfanden, sind 2008 folgende Aktivitäten besonders hervorzuheben:

#### ➤ **Frühlingskonzert**

Bereits zum dritten Mal in Folge fand am 12.03.2008 im Pädagogischen Zentrum des Albert Einstein Gymnasiums ein Frühlingskonzert als gemeinsame Veranstaltung der Musikschule der Stadt Sankt Augustin und des Albert-Einstein-Gymnasiums statt.

Ausführende waren Schülerinnen und Schüler der Jahrgangsstufen 5-12 des Albert-Einstein-Gymnasiums, die an der Musikschule der Stadt Sankt Augustin ihren Instrumentalunterricht erhalten.

#### ➤ **Das Tanzprojekt „Like Flying“**

Nach den Sommerferien startete das Tanzprojekt „Like Flying“ an der Musikschule Sankt Augustin. Nach intensiver Werbung an den verschiedenen Schulen in Sankt Augustin meldeten sich 25 Jugendliche im Alter von 11 bis 21 Jahren, die an den Wochenenden Sprünge, Schritte, Drehungen probten. Anja Rieser und Christiane Kraus, die Leiterinnen des Projekts, hatten sich das Ziel gesetzt, Freude an Tanz und Musik zu vermitteln und die Ergebnisse in einer Abschlussveranstaltung einem breiten Publikum zu präsentieren.

Parallel dazu studierten Christiane Kraus und der Dirigent Wolfgang Siegenbrink mit dem Jugendsinfonieorchester der Musikschule der Stadt Sankt Augustin die passende Musik ein. Die Abschlussveranstaltung fand mit großem Erfolg am 19. Oktober 2008 in der ausverkauften Aula des Rhein-Sieg-Gymnasiums statt.

## **2. Förderung von individuellen Begabungen**

### **Teilnahme an Wettbewerben**

Erfreulich ist wieder die hohe Zahl der Schüler unserer Musikschule, die 2008 an den Wettbewerben „Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis“ und „Jugend musiziert“ teilgenommen haben und sich entsprechend ihren Leistungen platzieren konnten.

Ein besonderer Höhepunkt war die Teilnahme des Kammerorchesters der Musikschule an dem Wettbewerb „Musizierende Jugend im Rhein-Sieg-Kreis“. Das Ensemble, das im Juni diesen Jahres unsere Partnerstadt Mewasseret Zion in Israel besuchen wird, erreichte zum dritten Mal in Folge einen 1. Preis mit Höchstpunktzahl.

### **Studienvorbereitende Ausbildung**

Eine weitere Möglichkeit der Begabtenförderung, neben dem Einzelunterricht und der Teilnahme an Konzerten und Wettbewerben, bietet die SVA-Abteilung (Studienvorbereitende Ausbildung).

In dieser Einrichtung werden die jungen Musiker auf ein späteres Musikstudium vorbereitet.

Neben dem 45minütigen Einzelunterricht im Hauptfach erhalten die Mitglieder dieser Abteilung 30minütigen kostenlosen Einzelunterricht in einem instrumentalen Nebenfach und ebenso kostenfreien Unterricht in Theorie und Gehörbildung. Aufnahme- und Zwischenprüfungen, sowie die Teilnahme an Schülerkonzerten gewährleisten eine regelmäßige Leistungsüberprüfung.

Dieses Angebot, das 2008 vierzehn Schülerinnen und Schüler der Musikschule in Anspruch nahmen, wird durch das Land Nordrhein-Westfalen gefördert.

### **3. Sozialer Auftrag der Musikschule**

Die musikpädagogische Arbeit mit behinderten Menschen und die gebührenermäßigte Teilnahme von Kindern aus einkommensschwachen Familien stellen ein besonderes Angebot der Musikschule dar.

Seit 1981 ist die Behindertenarbeit wesentlicher Bestandteil des Unterrichts. Mit Musik will die Musikschule in ihrem integrativen Angebot Berührungspunkte abbauen und soziale Kontakte bieten.

Im Jahre 2008 wurden insgesamt 50 (Vorjahr 59) behinderte Schüler unterrichtet.

Die Musikschule arbeitet eng mit der Heinrich-Hanselmann-Schule und mit dem Haus Erlengrund in Sankt Augustin-Mülldorf zusammen.

Im Rahmen der Landesförderung wird das Angebot der Musikschule „Arbeit mit behinderten Menschen“ ebenfalls finanziell gefördert.

Teilnehmer aus Familien mit drei und mehr Kindern erhalten entsprechend der Gebührensatzung eine pauschale Gebührenermäßigung von 10%. Dieser Nachlass wurde im vergangenen Jahr 154 (Vorjahr 172) Familien gewährt.

Für Kinder und Erwachsene, die im Besitz eines Sankt Augustin Ausweises sind, ist der Musikschulunterricht gebührenfrei.

Die Musikschule ermöglichte im vergangenen Jahr 26 (Vorjahr 29) Familien (48 Unterrichtsangebote) die Unterrichtsteilnahme ohne Zahlung von Unterrichtsgebühren.

#### **4. Veranstaltungen**

##### **Klosterfest**

Wie auch in den vergangenen Jahren unterstützte die Musikschule mit zahlreichen Beiträgen das Klosterfest 2008 der Steyler Missionare. Die Beteiligung an dieser für Sankt Augustin bedeutenden Veranstaltung bietet der Musikschule ein besonderes Forum zur Präsentation ihrer vielseitigen Ensemblearbeit.

Acht Ensembles der Musikschule nahmen teil:

- Kinderchor
- Big Band
- Rock Band "Dairyfudge Power"
- Kammerorchester
- Zupfensemble
- Bläserensemble "Classic & more"
- Bläserensemble "Bläser Kids"
- Erwachsenenensinfonieorchester "Collegium musicum"

##### **Konzerte/ sonstige Veranstaltungen**

Aktivitäten, mit denen die Musikschule das kulturelle Leben in Sankt Augustin unterstützt:

##### **Ballettveranstaltungen**

Zahlreiche **Schülerkonzerte und Schülervorspiele**, die als Ergänzung des Unterrichts einen hohen pädagogischen Stellenwert haben und zudem einen Einblick in die geleistete Arbeit der Instrumentalklassen ermöglichen.

**Musikalische Umrahmung externer Veranstaltungen** wie z.B. Schulfeste, Ausstellungseröffnungen, Veranstaltungen von Verwaltung und Politik.

Mit **Musikschullehrer in Concert** ist 1998 eine attraktive Konzertreihe eingerichtet worden, die den Musikschullehrern eine zusätzliche Möglichkeit der Präsentation eröffnet und den Interessenten und Freunden der Musikschule die Persönlichkeit und das künstlerische Betätigungsfeld der an der Musikschule angestellten Lehrkräfte vorstellt.

Die Veranstaltungsreihe **Live im Forum** wurde 2003 ins Leben gerufen. Hiermit unterstützt die Musikschule die örtliche Musikszene und bietet Musikern aus den Bereichen Jazz-, Rock- und Popmusik eine zusätzliche attraktive Auftrittsmöglichkeit.

## **5. Internationale Kontakte der Musikschule**

### **Szentes**

Das Jugendsinfonieorchester und das Kammerorchester besuchten 2008 unsere Partnerstadt Szentes in Ungarn. Die Musikschule der Stadt Szentes hatte eine Einladung zur Teilnahme am Kulturfestival ausgesprochen, das in der Zeit vom 30. Mai bis zum 1. Juni 2008 stattfand.

Anlässlich der Eröffnung dieser großen internationalen Veranstaltung, bei der die zahlreichen Partnerstädte von Szentes mit Musikensembles vertreten waren, spielte das Kammerorchester der Musikschule der Stadt Sankt Augustin.

Ein weiterer musikalischer Höhepunkt war das gemeinsame Konzert des Kammerorchesters und des Jugendsinfonieorchesters, das am folgenden Tag im Konzertsaal der Musikschule Szentes viel Beachtung fand und die zahlreich erschienenen Zuhörer begeisterte.

Insgesamt nahmen 39 Musikerinnen und Musiker und einige Personen der Partnerschaftsvereinigung Sankt Augustin an der Reise teil. Die Besucher waren wie auch in den Jahren davor in ungarischen Familien untergebracht.

Ergänzend zu den gemeinsamen musikalischen Aktivitäten stand eine Stadtbesichtigung von Budapest und Szentes auf dem Programm. Außerdem wurde ein Ausflug in die nähere Umgebung von Szentes unternommen einschließlich der Besichtigung des bedeutenden Szenteser Großunternehmens Árpád Agrar AG.

Im Herbst 2009 erwarten wir den Gegenbesuch der Musikschule Szentes in Sankt Augustin

### **Grantham**

In diesem Jahr wird das Jugendsinfonieorchester der Musikschule unter Leitung von Christiane Kraus vom 11. bis zum 14. Juni 2009 die Musikschule unserer englischen Partnerstadt Grantham besuchen. Die Reise findet mit Unterstützung und Beteiligung der Partnerschaftsvereinigung Sankt Augustin statt. Höhepunkt des Besuchsprogramms in Grantham wird ein gemeinsames Konzert der Jugendsinfonieorchester beider Musikschulen am 13. Juni sein

### **Mewasseret Zion**

Vom 28. Juni bis 05. Juli 2009 besucht das Kammerorchester der Musikschule unter Leitung von Christiane Kraus unsere israelische Partnerstadt Mewasseret Zion.

## 6. Förderverein der Musikschule

Eine ganz wesentliche Unterstützung erfährt die Musikschule durch die engagierte Arbeit des **Vereins der Freunde und Förderer der Musikschule der Stadt Sankt Augustin e.V.**

Zu den traditionellen Förderungsmaßnahmen zählen die

- Förderung begabter Schülerinnen und Schüler
- Förderung finanzschwacher Schüler
- finanzielle Unterstützung der Musikschule beim Instrumentenkauf
- Bewirtung bei Veranstaltungen
- Mitgestaltung des Sommerfestes

Der Förderverein hat unter der Internetadresse [www.Musikschule-aktuell.de](http://www.Musikschule-aktuell.de) eine eigene, sehr ansprechende Homepage eingerichtet, die Wissenswertes über die Arbeit des Fördervereins enthält. Zusätzlich werden allgemeine und spezielle Informationen über die Musikschule und deren Aktivitäten angeboten.

**MUSIKSCHULE - Aktuell**  
SANKT AUGUSTIN

STARTSEITE  
MUSIKSCHULE  
AKTUELLES  
WETTBEWERBE  
FÖRDERVEREIN  
LINKS  
IMPRESSUM

Website der Musikschule Sankt Augustin herausgegeben vom  
Verein der Freunde und Förderer  
der Musikschule Sankt Augustin e.V.

Kreissparkasse  
Köln

Abacando GmbH  
- Finanzplanung nach Maß -

Rathaus Apotheke  
Oase der Gesundheit

Uhren & Schmuck  
Schmuckecke

PHOTO PORST

Optik KUNZ

Dieser Platz für Ihr Logo  
und Ihren Firmeneintrag  
ist noch frei...!  
... und der Preis ?

KLAVIERHAUS  
KLAVINS

Wir danken  
unseren  
Sponsoren!

Copyright © 2009 Förderverein Musikschule Sankt Augustin.

Designed by:  
Förderverein  
Musikschule  
Sankt Augustin

## 7. Haushaltmäßige Darstellung im NKF

Bei der Umstellung auf das „Neue Kommunale Finanzmanagement“ wurden die entsprechenden Produktbeschreibungen erstellt. Die jeweiligen Produkt-Kennzahlen werden künftig im Jahresbericht fortgeschrieben.

<p><b>Produktbeschreibung Produkt 04-04-01</b> <b>Musikschule</b> <b>Produktbereich</b> 04 Kultur <b>Produktgruppe</b> 04-04 Musikschule <b>Produkt</b> 04-04-01 Musikschule <b>Produktinformation</b> Fachbereich <b>Organisationseinheit</b> Kultur und Sport <b>Kurzbeschreibung</b> Unterrichtung von Gesang, Tanz- und Instrumentalunterricht in Form von Einzel-, Gruppen- und Ensembleunterricht. <b>Zielgruppen</b> Einwohner/-Innen von Sankt Augustin, Interessenten aus der Region <b>Auftragsgrundlage</b> Grundlagen städtischer Kulturarbeit. <b>strategische Ziele</b> Erhalt der Musikschule in städtischer Trägerschaft. <b>operative Ziele</b> Ausrichtung auf eine Schülerzahl von mind. 1600. Einhaltung des festgeschriebenen Zuschussbudgets. Einbeziehung von Menschen mit Behinderung und von sozial Benachteiligten auf der Basis der Zahlung 2008. <b>Konkrete Maßnahmen</b> Angemessener Ausbau des Gruppenunterrichts bis max. 25 %. Abbau der Personalkosten durch den Ausbau mit freien Mitarbeitern ohne Stellenabbau, Einstellung von Honorarkräften. Begabtenförderung. Teilnahme an regionalen und überregionalen Wettbewerben im bisherigen Umfang.</p>
--

<b>Kennzahlen</b>	<b>2008</b>
Anzahl der Schüler	1.757
Anzahl der Wochenstunden	596
Aufwendungen je Teilnehmer in EUR	242
Deckungsgrad der Musikschule in %	53,35
Preisträger bei Wettbewerben	83

In der nachfolgenden Statistik ist die Entwicklung im Unterrichtsbereich im Vergleich zum Vorjahr dargestellt.

Als Anlagen sind folgende Übersichten beigefügt:

- **Schülerzahlen**
  - Gesamtschülerzahl
  - Differenzierte Verteilung der Gesamtschülerzahlen
  - Anzahl der Schüler bezogen auf die einzelnen Instrumente
  
- **Gesamtjahreswochenstunden**
  
- **Gesamtzahl der Lehrkräfte**
  
- **Anmeldeliste**
  
- **Grafik Instrumentalbereich**
  
- **Veranstaltungen im Jahr 2008**
  
- **Veranstaltungen im Jahr 2009**
  
- **Teilnehmer/innen der Wettbewerbe 2008**
  
- **Lehrerliste**

Sankt Augustin, den 01.04.2009

Peter Schulte  
Leiter der Musikschule

## Zahlenspiegel

### Gesamtschülerzahl

	01.01.2008	01.01.2009
Elementarbereich	312	291
Instrumentalbereich	864	883
Ballett	330	293
Ergänzende Gemeinschaftsfächer (für Musikschüler frei)	251	299
<b>insgesamt:</b>	<b>1.757</b>	<b>1.766</b>

### Verteilung auf die Unterrichtsfächer

	Schülerzahl	Anteil von Gesamtzahl
Elementarunterricht	291	16,48 %
Instrumentalbereich	883	50,00 %
Ballett und Tanz	293	16,59 %
Orchester	142	8,04 %
Big Band/Junior Big Band	32	1,81 %
Kinderchor	31	1,76 %
Spielkreise / Ensembles	70	3,96 %
Theorie	13	0,74 %
Sängerkreis mit Menschen mit Behinderung	11	0,62 %
<b>insgesamt:</b>	<b>1.766</b>	<b>100 %</b>



**Anzahl der Schüler bezogen auf die einzelnen Instrumente**

	01.01.2008	01.01.2009
<b>Streichinstrumente</b>		
Violine	79	88
Viola	6	6
Violoncello	14	14
Kontrabass	7	8
<b>Zupfinstrumente</b>		
Gitarre	104	119
Mandola	1	1
Mandoline	0	1
Harfe	9	6
E-Gitarre	44	40
E-Bass	10	11
<b>Blechblasinstrumente</b>		
Horn	3	3
Trompete	23	23
Posaune	7	6
Tenorhorn	2	1
<b>Holzblasinstrumente</b>		
Blockflöte	78	74
Querflöte	74	69
Oboe	10	9
Klarinette	31	29
Fagott	7	8
Saxophon	29	28
andere Holzblasinst.	6	8
<b>Schlaginstrumente</b>		
Schlagzeug	65	67
<b>Tasteninstrumente</b>		
Klavier	136	143
Akkordeon	9	9
Keyboard	77	77
<b>Vokalfächer</b>		
Gesang	34	35
<b>insgesamt:</b>	<b>864</b>	<b>883</b>

### Gesamtzahl der Jahreswochenstunden

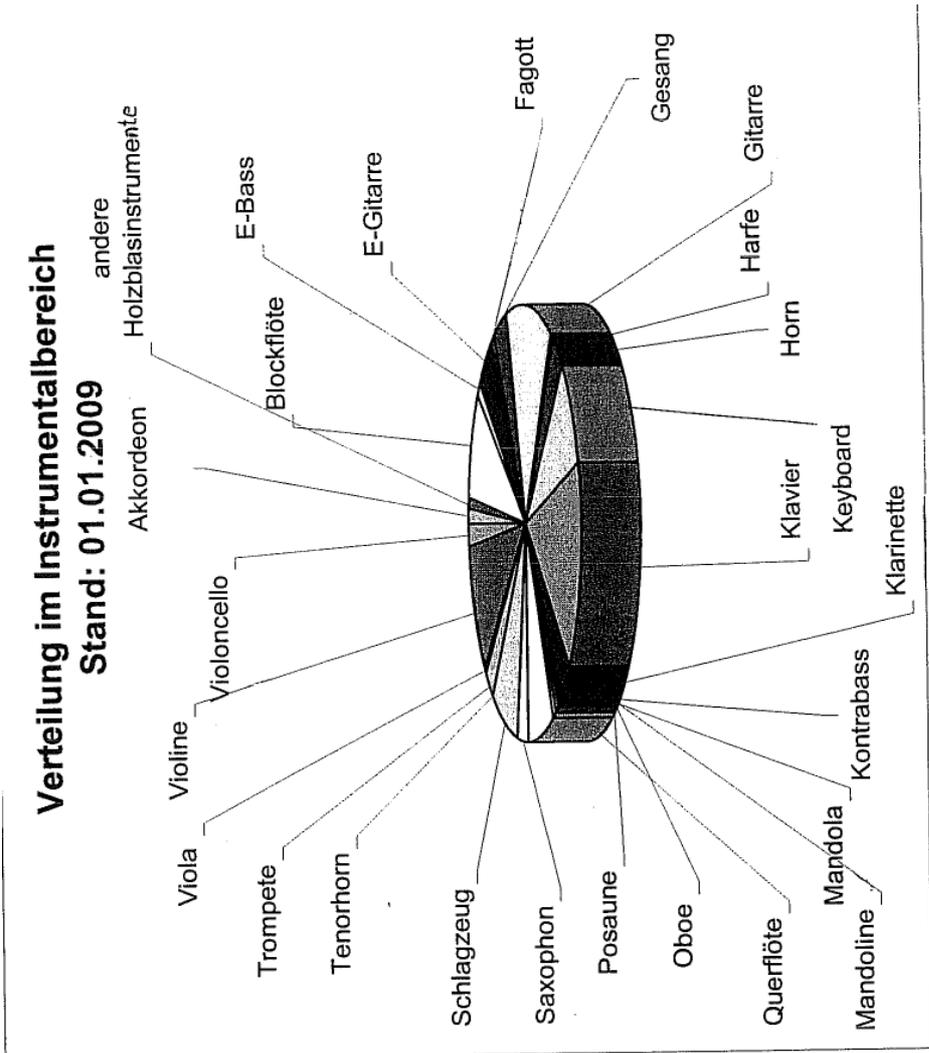
	01.01.2008	01.01.2009
Elementarbereich	37,43	33,67
Instrumentalbereich	468,83	483,66
Ballett / Tanz	48,00	51,00
Ergänzungsfächer	31,66	29,67
Fachbereichsleitung	10,00	9,00
<b>insgesamt:</b>	<b>595,92</b>	<b>617,00</b>

### Gesamtzahl der Lehrkräfte

	01.01.2008	01.01.2009
Vollbeschäftigt	3	4
Teilzeitbeschäftigt	24	21
Honorarkräfte	28	33
<b>insgesamt:</b>	<b>55</b>	<b>58</b>

## Anmeldeliste (Warteliste)

	01.01.2008	01.01.2009
<b>Akkordeon</b>	5	1
<b>Ballett</b>	16	2
<b>Blockflöte</b>	7	1
<b>Cello</b>	5	0
<b>E-Baß</b>	2	0
<b>E-Gitarre</b>	5	6
<b>Elementarspielkreis</b>	0	0
<b>Fagott</b>	0	1
<b>Früherziehung</b>	10	3
<b>Gesang</b>	6	7
<b>Gitarre</b>	18	11
<b>Grundausbildung</b>	1	0
<b>Harfe</b>	4	0
<b>Horn</b>	0	0
<b>Instrumentenkarussell</b>	19	0
<b>Keyboard</b>	20	15
<b>Klarinette</b>	8	11
<b>Klavier</b>	22	31
<b>Kontrabass</b>	1	0
<b>Musiktheorie</b>	3	1
<b>Oboe</b>	1	0
<b>Posaune</b>	0	0
<b>Querflöte</b>	2	9
<b>Saxophon</b>	12	6
<b>Schlagzeug</b>	10	5
<b>Trompete</b>	1	3
<b>Violine</b>	27	21
<b>insgesamt:</b>	<b>205</b>	<b>134</b>



### Verteilung der Schüler im Instrumentalbereich (Stand 01.01.2009)

Instrument	Count	Percentage (%)
Akkordeon	9	1,01
andere Holzblasinstrumente	8	0,91
Blockflöte	74	8,33
E-Bass	11	1,25
E-Gitarre	40	4,46
Fagott	8	0,91
Gesang	35	3,89
Gitarre	119	13,56
Harfe	6	0,67
Horn	3	0,33
Keyboard	77	8,77
Klavier	143	16,30
Klarinette	29	3,29
Kontrabass	8	0,91
Mandola	1	0,11
Mandoline	1	0,11
Oboe	9	1,01
Posaune	6	0,68
Querflöte	69	7,86
Saxophon	28	3,18
Schlagzeug	67	7,63
Tenorhorn	1	0,11
Trompete	23	2,52
Viola	6	0,67
Violine	88	10,03
Violoncello	14	1,59
<b>Gesamt</b>	<b>883</b>	<b>100,00</b>

## Veranstaltungen 2008

Freitag, 11.01.2008	<b>Konzert</b> Wettbewerbsteilnehmer	Ratssaal
Sonntag, 17.02.08	<b>Romantische Kammermusik</b>	Ratssaal
Samstag, 23.02.2008	<b>Live im Forum</b> Duck Jibe / Supper's Ready	Forum
Sonntag, 02.03.2008	<b>Ballettabend</b> Choreographie und Leitung Renate Kössler	Aula RSG
Freitag, 07.03.2008	<b>Konzert</b> „Collegium musicum“	Ratssaal
Mittwoch, 12.03.2008	<b>Frühlingskonzert</b> Musikschule zu Gast im AEG	Albert-Einstein-Gymn. Pädagogisches Zentrum
Sonntag, 06.04.2008	<b>Kinder spielen für Kinder</b>	Rhein-Sieg-Gymnasium Aula
Samstag, 12.04.2008	<b>Guitar-Night</b> Floria Nica	Ratssaal
Freitag, 25.04.2008	<b>Tag der offenen Tür</b>	Musikschule
Sonntag, 27.04.2008	<b>Misa a Buenos Aires</b> Wiederholungskonzert der Chorgemeinschaft	Menden
Freitag, 09.05.08	<b>Live im Forum</b> T-Band	Forum
Freitag, 16. 05 2008	<b>Liederabend</b>	Ratssaal

Freitag, 13.06.2008	<b>SVA-Konzert</b>	Ratssaal
Samstag, 14.06.2008	<b>Hommage à Eric Satie</b> Eine Liaison von Musik und Literatur	Ratssaal
Freitag, 20.06.2008	<b>Konzert</b> des Jugendsinfonieorchester	Ratssaal
Samstag, 19.08.2008	<b>Live im Forum</b> Babe / Beam	Forum
Samstag, 30.08.2008	<b>Kammermusik</b> Holzbläser	Ratssaal
Freitag, 12.09.2008	<b>Live im Forum</b> Ann Bishop / So anyway	Forum
Freitag, 19.09.2008	<b>Konzert</b> des Fachbereichs Zupfinstrumente	Ratssaal
Samstag 20.09.2008	<b>Benefizkonzert</b> Kammerorchester	Haus Völker und Kulturen
Sonntag, 19.10.2008	<b>Abschlussveranstaltung</b> Tanzprojekt Like Flying	Rhein-Sieg-Gymnasium Aula
Freitag, 24.10.2008	<b>Tag der offenen Tür</b>	Musikschule
Samstag, 25.10.2008	<b>Konzert</b> der Chorgemeinschaft	Steyler Missionare Aula
Samstag, 15.11.2008	<b>Wettbewerb</b> Jazz-, Popular- und Rockmusik	Musikschule Studio
Freitag, 28.11.2008	<b>SVA-Konzert</b>	Musikschule Studio

Sonntag, 30.11.2008	<b>Zirkuswelt</b> Choreografie und Gesamtleitung: Susanne Schmutzler	Rhein-Sieg-Gymnasium Aula
Sonntag, 30.11.2008	<b>Konzert</b> Blockflötenensemble	Ratssaal
Freitag, 05.12.2008	<b>Live im Forum</b> The Shades	Forum
Freitag, 12.12.2008	<b>Weihnachtskonzert</b>	Ratssaal

## Vorspiele im Studio 2008

Monat	Datum	Art	Veranstalter Lehrerin/Lehrer
Januar	30.01.	Klassenvorspiel: Violine/ Klavier/ Keyboard/ Gitarre	Martina Kölle/ Ingmar Meissner
Februar	08.02.	Klassenvorspiel: Klavier/ Flöte/ Oboe	Bogumila Sokirko Detlef Brenken Sabine Volk
	29.02.	Klassenvorspiel: Violine/ Viola/ Kammermusik	Christiane Kraus
April	24.04.	Klassenvorspiel: Schlagzeug	Thomas Arens
	25.04.	Tag der offenen Tür	Musikschule
Mai	26.05.	Keyboard	Kordian Wiecek
	27.05.	Violine, Viola	Christiane Kraus
	29.05.	Querflöte	Klemens Salz
Juni	06.06.	Klavier, Violine, Klarinette, Kammermusik	Christa Hahn Johanna Werdin Beate Müller
	11.06.	Klavier	Leo Lipstein
	18.06.	Klavier	Eleonara Reznik
	19.06.	Violine	Joanna Niecikowska
	20.06.	Klavier	Bogumila Sokirko
	20.06.	Blockflöte	Anke Kammel
	23.06.	Oboe, Fagott, Horn	Sabine Volk Werner Kampe Keiko Sprenger
	24.06.	Querflöte	Klemens Salz

Oktober	29.10.	Keyboard, Posaune	Michael Gesell
November	03.11.	DTKV Auswahlvorspiel (Deutscher Tonkünstler Ver- band)	Ursula Keusen-Nickel
	05.11.	DTKV Auswahlvorspiel	Ursula Keusen-Nickel
	07.11.	Violine	Marina Fichtler
	15.11.	Wettbewerb Jazz, Pop und Rock	Peter Schulte
	17.11.	Cello	Sebastian Frick
	18.11.	Klavier, Keyboard	Kordian Wiecek Ingmar Meissner
	21.11.	Violine. Viola	Johanna Werdin
	24.11.	SVA - Prüfung	Peter Schulte
	25.11.	Gitarre	Bernhard Broich
Dezember	06.12.	Gitarre, Violine, Klavier, Key- board	Martina Kölle Ingmar Meissner
	09.12.	Gitarre	Floria Nica
	09.12.	Schlagzeug	Thomas Arens
	11.12.	Violine	Joanna Niecikowska
	15.12.	Horn	Keiko Sprenger
	15.12.	Saxofon	Jürgen Hiekel
	16.12.	Klavier, Klarinette, Fagott	Bogumila Sokirko Dirk Piecuch Werner Kampe
	18.12.	Querflöte	Martin Peth

## Veranstaltungen der Musikschule 2009

Freitag, 16.01.2009	<b>„Nachklang“</b> Gitarrenkonzert Floria Nica	Haus Menden
20.01.2008	<b>Konzert</b> der Wettbewerbsteilnehmer „Jugend musiziert“	Musikschule Studio
Freitag, 13.02.2009	<b>Preisträgerkonzert</b> “Jugend musiziert“	Schloss Birlinghoven
Freitag, 20.03.2009	<b>Vlad Vashchenko-Quartett</b> Jazz	Haus Menden
Mittwoch, 25.03.2009	<b>Frühlingskonzert</b> Musikschule zu Gast im AEG	Pädagogisches Zentrum Albert-Einstein-Gymn.
Donnerstag, 26.03.2009	<b>Stringtime &amp; Friends</b> Jazz	Haus Menden
Freitag, 03.04.2009	<b>Konzert</b> des Kammerorchesters der Mu- sikschule	Haus Menden
Freitag, 08.05.2009 15.00 -18.00 Uhr	<b>Tag der offenen Tür</b>	Musikschule
Samstag, 16.05.2009 11.00 Uhr	<b>Kinder spielen für Kinder</b>	Aula Rhein-Sieg-Gymnasium
Freitag, 26.06.2009 19.00 Uhr	<b>Konzert</b> des Jugendsinfonieorchester	Großer Ratssaal
Sonntag, 28.06.2009 14.00-18.00 Uhr	<b>Sommerfest</b> der Musikschule	Karl-Gatzweiler Platz und Ratssäle
Freitag, 02.10.2009 18.00 Uhr	<b>Konzert</b> des Fachbereichs Zupfinstrumente	Großer Ratssaal
Freitag, 30.10.2009 15.00-18.00 Uhr	<b>Tag der offenen Tür</b>	Musikschule und Ratssaal (Ballett)
Samstag, 21.11.2009 Uhrzeit noch offen	<b>Wettbewerb</b> Rock-, Pop- und Jazzmusik	Musikschule Studio
Freitag, 18.12.2009 18.00 Uhr	<b>Weihnachtskonzert</b> der Musikschule	Ratssaal

Regional-Wettbewerb

# Jugend musiziert 2008

Name	Sparte Instrument	Alters- gruppe	Pkt.	Platzi- rung	Lehrerin/Lehrer Ensembleleiter
<b><u>Solowertung</u></b>					
<b>Viktoria Jäger</b>	<b>Harfe</b>	Ia	22	<b>1. Preis</b>	Ewa Matejewska
<b>Fiona Jäger</b>	<b>Harfe</b>	II	16	<b>3. Preis</b>	Ewa Matejewska
<b>Julia Elbern</b>	<b>Klavier</b>	Ib	23	<b>1. Preis</b>	Bogumila Sokirko
<b>Emely Siemens</b>	<b>Klavier</b>	Ib	18	<b>2. Preis</b>	Eleonora Reznik
<b>Verena Post</b>	<b>Klavier</b>	II	19	<b>2. Preis</b>	Eleonora Reznik
<b>Marina Kuzmanovic</b>	<b>Klavier</b>	II	18	<b>2. Preis</b>	Eleonora Reznik
<b><u>Ensembles</u></b>					
<b>Marius Müller-Fischer</b>	<b>Violine</b>	Ib	22	<b>1. Preis</b>	Christiane Kraus
<b>Sebastian Fasolack</b>	<b>Cello</b>		22		Sebastian Frick
<b>Soraya Ali</b>	<b>Violine</b>	III	18	<b>2. Preis</b>	Christiane Kraus
<b>Lea Kuckert</b>	<b>Viola</b>				
<b>Charlotte Unkrig</b>	<b>Violine</b>	V	17	<b>2. Preis</b>	Christiane Kraus

<b>Dorothee Kistinger</b>	<b>Viola</b>				
<b>Denis Baumgärtner</b>	<b>Violine</b>	VI	19	<b>2. Preis</b>	Christiane Kraus
<b>Benedikt Schwarzner</b>	<b>Violine</b>				
<b>Soraya Ali</b>	<b>Violine</b>	II	23	<b>1. Preis</b>	Christiane Kraus
<b>Ann-Kristin Muthmann</b>	<b>Violine</b>			<b>W</b>	
<b>Sara Giernoth</b>	<b>Violine</b>				
<b>Viktoria Geis</b>	<b>Violine</b>				

W = mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb

**Landes-Wettbewerb**

# Jugend musiziert

## 2008

in Münster

<b>Name</b>	<b>Sparte Instrument</b>	<b>Alters- Gruppe</b>	<b>Pkt.</b>	<b>Platzie- rung</b>	<b>Lehrerin/Lehrer Ensembleleiter</b>
	<b>Streicherensemble</b>	II	17	<b>3. Preis</b>	Christiane Kraus
<b>Soraya Ali</b>	Violine				
<b>Ann-Kristin Muthmann</b>	Violine				
<b>Sara Giernoth</b>	Violine				
<b>Viktoria Geis</b>	Violine				

## 29. Wettbewerb

# Musizierende Jugend

im Rhein-Sieg-Kreis

# 2008

Name	Sparte Instrument	Platzierung Punkte	Lehrerinnen/Lehrer Ensembleleiter
	Solowertung		
Sadjad Ali	Gitarre	<b>1. Preis</b>	Peter Schulte
		26 Punkte	
	<b>Solowertung</b>		
Chiara Krisam	Gitarre	<b>1. Preis</b>	Peter Schulte
		26 Punkte	
	<b>Solowertung</b>		
Gianni Czerwinski	E-Bass (Pop)	<b>1. Preis</b>	Peter Schulte
		25 Punkte	
	<b>Solowertung</b>		
Annika Bolte	Violine	<b>1. Preis</b>	Christiane Kraus
		26 Punkte	
	<b>Solowertung</b>		
Julia Elbern	Klavier	<b>1. Preis</b>	Bogumila Sokirko
		26 Punkte	
	<b>Solowertung</b>		
Svenia Klett	Flöte	<b>1. Preis</b>	Klemens Salz
		25 Punkte	
Verena Post	Klavierbegleitung	<b>1. Preis</b>	Eleonora Reznik
		27 Punkte	
	<b>Solowertung</b>		
Monika Kloss	Klavier	<b>2. Preis</b>	Leopold Lipstein
		23 Punkte	
	<b>Solowertung</b>		
Sören Jaedeke	Trompete	<b>2. Preis</b>	Dirk Stein
		23 Punkte	
	<b>Solowertung</b>		
Nathalie Passon	Gitarre	<b>2. Preis</b>	Floria Nica
		22 Punkte	

Name	Sparte Instrument	Platzierung Punkte	Lehrerinnen/Lehrer Ensembleleiter
	<b>Solowertung</b>		
Hendrik Nagel	Keyboard	<b>2. Preis</b> 22 Punkte	Kordian Wiecek
	<b>Solowertung</b>		
Christopher von Ebbe	Keyboard	<b>3. Preis</b> 20 Punkte	Kordian Wiecek
Marina Kuzmanovic Verena Post	<b>Klavier, vierhändig</b>	<b>1. Preis</b> 25 Punkte	Eleonora Reznik
	<b>Duo</b>		
Sadaf Sharif Ulrike Miglo	Gesang Klavier	<b>1. Preis</b> 26 Punkte	Bettina Plankensteiner Eleonora Reznik
	<b>Duo</b>		
Soraya Ali Carina Laßek	Violine Klavier	<b>2. Preis</b> 23 Punkte	Christiane Kraus Eleonora Reznik
	<b>Duo</b>		
Christiane Reinert Kerstin Kilian	Klarinette Klarinette	<b>3. Preis</b> 21 Punkte	Beate Böhm
	<b>Kleine Spielkreise</b>		
Julia Wunderlich Luana Lindner Lea Lauterjung	Violine Violine Viola	<b>2. Preis</b> 24 Punkte	Christiane Kraus
	<b>Kleine Spielkreise</b>		
Justin Bühnemann Timon Dietrich Christopher Fritz Tim Neuhalfen	Keyboardquartett	<b>3. Preis</b> 20 Punkte	Kordian Wiecek
	<b>Große Spielkreise</b>		
Kilian Hoffmeister Gabriela Johannen Charlotte Unkrig Benedikt Schwarzner Janna Ferjani Lisa Jakobs Dorothee Kistingner Carina Laßek Lydia Dupré Marie-Krystin Wolter Jinu Park Jonas Kraus Paul Cramer	Kammerorchester	<b>1. Preis</b> 27 Punkte	Christiane Kraus

## **Liste der Musikschullehrerinnen/Musikschullehrer**

<b>Fach</b>	<b>Name</b>
Schlagzeug	<b>Arens, Thomas</b>
Trompete	<b>Berpohl, Gerd-Henrich</b>
Gitarre	<b>Bigus, Detlef</b>
Akkordeon Keyboard	<b>Bindhammer, Ilona</b>
Saxophon Klarinette	<b>Böhm, Beate</b>
Querflöte	<b>Brenken, Detlef</b>
Gitarre E-Gitarre	<b>Broich, Bernhard</b>
Querflöte	<b>Dimov-Erler, Nele</b>
Kontrabass E-Bass	<b>Engelbertz, Wolfgang</b>
Violine	<b>Fichtler, Marina</b>
Cello, Gambe	<b>Frick, Sebastian</b>
Keyboard Klavier (Jazz) Posaune Musiktheorie	<b>Gesell, Michael</b>
GAB Klavier Blockflöte	<b>Graef, Ilse</b>
Klavier	<b>Hänsch, Edyta</b>
Klavier Gesang Korrepetition	<b>Hahn, Christa</b>
Ballett	<b>Henze, Gabriela</b>
Saxophon	<b>Hiekel, Jürgen</b>
Schlagzeug	<b>Holzapfel, Francis</b>
Blockflöte Musikalische Früherziehung	<b>Kammel, Anke</b>

Fagott Blockflöte Erwachsenenorchester	<b>Kampe, Werner</b>
Gitarre Gitarrenensemble	<b>Kölle, Martina</b>
Klavier	<b>Keuter, Julia</b>
Horn	<b>Kishida-Sprenger, Keiko</b>
Violine Viola Streichorchester	<b>Kraus, Christiane</b>
Klarinette Saxophon	<b>Leykam, Andrey</b>
Klavier	<b>Lipstein, Leopold</b>
Musikalische Früherziehung	<b>Lorenz, Lucia</b>
Schlagzeug	<b>Ludwig, Ingo</b>
Harfe	<b>Matejewska, Ewa</b>
Klavier, Keyboard	<b>Meissner, Ingmar</b>
Klavier Keyboard Violine	<b>Meyer, Walter</b>
Violine	<b>Niecikowska, Joanna</b>
Gitarre	<b>Nica, Floria</b>
Klavier	<b>Nodelman, Anna</b>
Querflöte Blockflöte	<b>Peth, Martin</b>
Klarinette Saxophon	<b>Piecuch, Dirk</b>
Gesang	<b>Plankensteiner, Bettina</b>
Klavier	<b>Reznik, Eleonora</b>
Ballett	<b>Rieser, Anja</b>
Schlagzeug	<b>Roloff, Simon</b>
Querflöte	<b>Salz, Klemens</b>
Gitarre Saxophon	<b>Schönerstedt, Nils</b>

Ballett	<b>Schmutzler</b> , Susanne
Schlagzeug	<b>Schneider</b> , Stephan
Blockflöte	<b>Schoe-Pieper</b> , Gisela
Gitarre E-Gitarre E-Bass Mandoline Mandola Rockband Zupfensemble	<b>Schulte</b> , Peter
Klavier Keyboard	<b>Sokirko</b> , Bogumila
Trompete Big Band Junior Big Band	<b>Stein</b> , Dirk
E-Gitarre	<b>Sträßer</b> , Holger
Gitarre E-Gitarre	<b>Vashchenko</b> , Vladislav
Oboe Musikalische Früherziehung Kinderchor	<b>Volk</b> , Sabine
Klavier	<b>Welters</b> , Ursula
Violine Viola	<b>Werdin</b> , Johanna
Keyboard Klavier Musikalische Früherziehung	<b>Wiecek</b> , Kordian
Klarinette	<b>Wolf</b> , Michael
Keyboard Klavier	<b>Wolter</b> , Henning
Ballett Stepp / Tanz / Jazz-Dance	<b>Wunz-Merkner</b> , Birgit
Chorgemeinschaft	<b>Wurm</b> , Stefan
Gitarre	<b>Yamashita</b> , Mitsuyo